

III.

Das Schopenhauer-Archiv.



Das Archiv.

Im Anschluß an die im zweiten Jahrbuche S. 241—245 mitgeteilte Liste lassen wir hier ein Verzeichnis der im Jahre 1913 dem Archiv gemachten Zuwendungen folgen:

XXXIII. Vom Verfasser:

Dr. Eduard Hitschmann, Schopenhauer, Versuch einer Psychoanalyse des Philosophen. (Separatabdruck aus Imago.)

XXXIV. Vom Verfasser:

Matthias Auerbach, Einfälle und Betrachtungen. Dresden und Leipzig 1904.

XXXV. Vom Verfasser:

David Irvine, Transcendent Speculations. In Memoriam Richard Wagner. London 1913.

XXXVI. Von Herrn Herm. Wolf (Amsterdam):

Dr. A. H. Haentjens, Wil en Vrijheid, Tijdschrift voor Wijsbegeerte. Haarlem, April 1913.

XXXVII. Vom Verfasser:

Baron C. von Brockdorff, Beiträge über das Verhältnis Schopenhauers zu Spinoza (mit Photographie). Hildesheim 1900.

XXXVIII. Vom Verfasser:

Dr. Joh. Georg Meyer, Der Weltknoten. Straßburg 1913.

XXXIX. Von Herrn Geheimrat Ebrard als Direktor der Stadtbibliothek zu Frankfurt a. M.:

Karl Gebhardt, Schopenhauerbilder, Grundlagen einer Ikonographie. Frankfurt 1913.

XL. Vom Verfasser:

Paul Kämmerer, Die künstlerische, soziale und wirtschaftliche Bedeutung einer Wissenschaft der Maltechnik. (Sonderabdruck aus den „Technischen Mitteilungen für Malerei“, München 1913.)

XLI. Von Herrn Magnus Schwantje:

Ethische Rundschau, zehntes Heft des II. Jahrgangs.

XLII. Vom Verfasser:

Arnold Ruesch, Freiheit, Unsterblichkeit und Gott. Leipzig 1913.

XLIII. Von Herrn Dr. Illés Antal:

Ebstein, Arthur Schopenhauer (nebst zwei Nummern der medizinischen Klinik vom 24. und 30. Juni 1906 als Beilage). Stuttgart 1907.

XLIV. Vom Verfasser:

Rudolf Borch, Einführung in eine Geistesgeschichte. Hamburg und Berlin 1912.

XLV. Vom Verfasser:

W. Sange, Fünf Briefe von K. Rosenkranz an Dorguth über Schopenhauer (Zeitschrift für Philosophie u. philos. Kritik, Bd. 152, S. 93—103).

XLVI. Von der Meiner'schen Buchhandlung (Leipzig):

Hasse, Schopenhauers Erkenntnislehre. Leipzig 1913.

XLVII. Vom Reflektor-Verlag (Berlin):

Frankenstein, Richard-Wagner-Jahrbuch V.
Berlin 1913.

XLVIII. Von Herrn Eberhard Wieacker:

1. Oldenberg, Buddha. 6. Aufl. Stuttgart 1914.
2. Adele Schopenhauer, Anna, ein Roman. Leipzig 1845.
3. Spindler, Nietzsches Persönlichkeit und Lehre im Lichte seines Ecce homo. Stuttgart 1913.
4. Langmann, Leben und Musik, Roman. Stuttgart 1904.

XLIX. Vom Verfasser:

André Fauconnet, L'esthétique de Schopenhauer. Paris 1913.

L. Vom Verfasser:

Deussen, Die PhilosophiederBibel. Leipzig 1913.

Allen diesen Gebern sagen wir im Namen der Schopenhauer-Gesellschaft unseren herzlichen Dank.

