

Schopenhauer-Bibliographie 2003

Von Margit Ruffing (Mainz)

I. Primärliteratur

Werke

1. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *El mundo como voluntad y representación. Complementos*. Traducción, introducción y notas de Pilar López de Santa María. Madrid: Editorial Trotta, 2003. 709 pp.
2. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Le Monde comme volonté et comme représentation*. Traduction de A. Burdeau, préface de Clément Rosset. Paris: PUF 2003. [Éd. de poche corrigée par Richard Roos.] 1.472 p. R: Fernando Suárez Müller. In: *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* (Paris) 130, 2005, 375–377.
3. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Il mondo come volontà e rappresentazione*. A cura di Ada Vigliani; introduzione di Gianni Vattimo. 7. ed. Milano: Mondadori 2003. XLV, 1743 pp.
4. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Sobre la voluntad de la naturaleza*. Traducción de Miguel de Unamuno. Prólogo y notas de Santiago González Noriega. Madrid: Alianza Editorial 2003, 209 pp.
5. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Die Kunst, mit Frauen umzugehen*. Hrsg. von Franco Volpi. München: Beck 2003, 128 S.
6. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *L'arte di trattare le donne*. A cura e con un saggio di Franco Volpi. 6. ed. Milano: Adelphi 2003, 102 pp.
7. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Discorso sulle donne*. A cura di Franco Venturi. Milano: La vita felice 2003, 62 pp.
8. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Über Schriftstellerei und Stil*. Hrsg. und mit einem Vorwort versehen von Ludger Lütkehaus. Berlin: Alexander-Verlag 2003, 108 S.
9. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Über die Universitätsphilosophie*. Warendorf: Hoof, 2003. 111 S. [Bibliothek des skeptischen Denkens.]
10. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *L'arte di ottenere ragione: esposta in 38 strattagemmi*. A cura e con un saggio di Franco Volpi. Milano: Adelphi 2003, 124 pp.

11. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *L'arte di conoscere se stessi, ovvero Eis heauton*. A cura e con un saggio di Franco Volpi. Milano: Adelphi 2003, 117 pp.
12. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *L'arte di essere felici: esposta in 50 massime*. A cura e con un saggio di Franco Volpi; traduzione di Giovanni Gurisatti. 20. ed. Milano: Adelphi 2003, 113 pp.
13. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *L'arte della musica*. A cura di Francesca Crocetti. Firenze: Clinamen 2003, 147 pp.
14. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Ta pathe tu kosmu: skepseis kai choria*. Übersetzung der frz. Ausgabe [Le douleur du monde] von E. P. Nikoludes. Athena: Printa, 2003. 209 S.
15. *Schopenhauer im Kontext*. Release 2003. Nach der Deussen-Edition 1911–1923. Karsten Worm-InfoSoftWare, Berlin 2003.

Dokumente

17. STOLLBERG, JOCHEN: Bericht über die Arbeit des Schopenhauer-Archivs im Jahre 2002. In: 84. *Schopenhauer-Jahrbuch* (Würzburg) 2003, 239–240. [SchopJb]
18. STOLLBERG, JOCHEN: Zwei Neuerwerbungen zur Sammlung „Bibliothek Arthur Schopenhauers“. In: 84. *SchopJb* 2003, 241–245.

II. Bibliographie

19. RUFFING, MARGIT: Schopenhauer-Bibliographie 2001; Bibliographische Notizen. In: 84. *SchopJb* 2003, 231–237.

III. Literatur zu Person und Werk Schopenhauers

20. BEAUFORT, JAN: Dialektische Lebensphilosophie. Schopenhauers und Plessners Naturphilosophie im Vergleich. In: 84. *SchopJb* 2003, 57–73.
21. BERG, ROBERT JAN: „Objektiver Idealismus“ und „Voluntarismus“ in der *Metaphysik Schellings und Schopenhauers*. Würzburg: Königshausen und Neumann 2003, 388 S.
22. BISHOP, P.: Social Critique and Aesthetics in Schopenhauer. In: *History of European Ideas* (Elsevier, NY/Amsterdam) 29, 2003, Nr. 4, 411–435.

23. BLONDEL, ÉRIC: Contra Kant y Schopenhauer. La afirmación nietzscheana. In: *Estudios Nietzsche* (Malaga) 3, 2003, 27–41.
24. BOOMS, MARTIN: *Aporie und Subjekt*. Die erkenntnistheoretische Entfallungslogik der Philosophie Schopenhauers. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2003. 328 S. [Beiträge zur Philosophie Schopenhauers Bd. 6.].
25. ÇAKMAK, CENGİZ: Schopenhauer & Wittgenstein: The Unsayable. In: *Philosophical Inquiry* (Athen) 25, 2003, 115–124.
26. CARROL, NOËL: Arthur Schopenhauer. In: *The Blackwell Guide to Continental Philosophy*. Hrsg. von Robert C. Solomon. Malden, MA: Blackwell Publishing 2003, 30–42.
27. CARTWRIGHT, DAVID E.: Locke as Schopenhauer's (Kantian) Philosophical Ancestor. In: 84. *SchopJb* 2003, 147–156.
28. CHUNG-SUN KWON: *Studie zur Idee des Gesamtkunstwerks in der Frühromantik: zur Utopie einer Musikanschauung von Wackenroder bis Schopenhauer*. Frankfurt am Main [u. a.]: Lang, 2003. 266 S.
29. DEFEZ I MARTÍN, ANTONI: De la impureza de la filosofía [Hegel, Schopenhauer]. In: *Recerca* (Castellò de la Plana) 2003, 13–21.
30. DÜRR, THOMAS: Schopenhauers Grundlegung der Willensmetaphysik. In: 84. *SchopJb* 2003, 91–119.
31. FLEISCHER, MARGOT: *Schopenhauer als Kritiker der Kantischen Ethik*. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2003. 74 S.
32. GAREEWA, ELVIRA: Die Bedeutung der Populärphilosophie bei J. G. Fichte und A. Schopenhauer. In: *Fichte und seine Zeit*. Hrsg. von Hartmut Traub. Amsterdam / New York: Rodopi, 2003, 183–192. [= Fichte-Studien 21.].
33. GODART-VAN DER KROON, ANNETTE: Schopenhauer's Theory of Justice and its Implication to Natural Law. In: 84. *SchopJb* 2003, 121–145.
34. GONZÁLES, MARIANO RODRÍGUEZ: Del cuerpo al mundo. Una línea de continuidad de Schopenhauer a Nietzsche. In: *Estudios Nietzsche* (Malaga) 3, 2003, 67–84.
35. GRÄFRATH, BERND: Futurologie und Pessimismus. Stanislaw Lem als Schopenhauerianer. In: 84. *SchopJb* 2003, 169–182.
36. GRIGENTI, FABIO: Il contrasto dell'essere con se stesso: Giustizia e compassione in Arthur Schopenhauer. In: *La Società degli Individui* (Milano) 6, 2003, n. 18, 77–89.

37. HAUSKELLER, MICHAEL: Durch Leiden lernen. Schopenhauer zwischen Mitleid und Weltüberwindung. In: 84. *SchopJb* 2003, 75–90.
38. HÜHN, LORE: Schopenhauer, Arthur. [Artikel.] In: *Metzler Philosophenlexikon*. Von den Vorsokratikern bis zu den neuen Philosophen. Hrsg. von Bernd Lutz. 3. aktualisierte und erweiterte Aufl. Stuttgart/Weimar 2003, 654–658.
39. JANAWAY, CHRISTOPHER: Schopenhauer as Nietzsche's Educator. In: *Nietzsche and the German Tradition*. Hrsg. von Nicholas Martin. Oxford/Bern/Berlin u. a.: Peter Lang Verlag 2003, 155–185.
40. KIOWSKY, HELLMUTH: Das Problem der Erlösung: Schopenhauers Reduktion und Nietzsches Invokation des Willens. In: *Prima Philosophia* (Cuxhaven/Dartford) 16, 2003, 137–157.
41. LEFRANC, JEAN: *Comprendre Schopenhauer*. Paris: Colin 2003. 186 pp.
42. MANNION, GERARD: *Schopenhauer, Religion and Morality*. The Humble Path to Ethics. Aldershot: Ashgate 2003. 328 pp.
43. MCDERMID, DOUGLAS JAMES: The World as Representation: Schopenhauer's Arguments for Transcendental Idealism. In: *British Journal for the History of Philosophy* (Hampshire) 11, 2003, Nr. 1, 57–87.
44. MURE, AURELIE: *La question de la mort dans la philosophie de Schopenhauer: critique de la théorie de la souffrance*. St Michel-en-l'Herm: Ed. Dharma 2003. 175 pp.
45. NEELEY, STEVEN: *Schopenhauer: a consistent reading*. Lewiston [u. a.]: Mellen Press 2003. XVII, 205 pp.
46. NEILL, ALEX: Schopenhauer on Tragedy and Value. In: *Art and Morality*. Hrsg. von José Luis Bermúdez. London: Routledge/Kegan 2003, 204–217.
47. NIETZSCHE Y SCHOPENHAUER. Revista de la Sociedad española sobre Friedrich Nietzsche, n° 3, 2003, 225 pp.
48. NILSSON, PETER: *Empathy and Emotions: On the Notrion of Empathy as Emotional Sharing*. Umeå: Umeå Univ. Department of Philosophy & Linguistics, 2003. [Spinoza, Hume, Adam Smith, Schopenhauer, Edith Sein, Max Scheler, Nancy E. Snow, Robert M. Gordon.]
49. PARMEGGIANI, MARCO: El concepto de ilusión en Schopenhauer y Nietzsche. In: *Estudios Nietzsche* (Malaga) 3, 2003, 43–66.

50. PASQUALOTTO, GIANGIORGIO: Buddha e Schopenhauer: Karuna e Mitleid. In: *La Società degli Individui* (Milano) 6, 2003, n. 18, 91–101.
51. PERNIN, MARIE-JOSE: *Au cœur de l'existence, la souffrance?* Paris: Bordas 2003. 264 pp. R: Fernando Suárez Müller. In: *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* (Paris) 130, 2005, 377–380.
52. RAY, MATTHEW ALUN: *Subjectivity and Irreligion*. Atheism and Agnosticism in Kant, Schopenhauer and Nietzsche. Aldershot: Ashgate 2003.
53. REGUERA, ISIDORO: Utilidad pedagógica de Schopenhauer (notas para una conferencia). In: *Daimon*. Revista de filosofía (Murcia) 30, 2003, 87–93.
54. SCHÜSSLER, INGEBOURG: *Hegel et les rescendences de la métaphysique*. Schopenhauer, Nietzsche, Marx, Kierkegaard, Le positivisme scientifique. Lausanne: Payot 2003, 355 pp.
55. SPIERLING, VOLKER: *Schopenhauer-ABC*. 1. Aufl. Leipzig: Reclam 2003. 256 S.
56. STEENBAKKERS, PIET: „Quandoque delirat bonus Spinoza“: Schopenhauers Kritik an Spinoza. In: *Transformation der Metaphysik in die Moderne*. Zur Gegenwärtigkeit der theoretischen und praktischen Philosophie Spinozas. Manfred Walther zum 65. Geburtstag. Hrsg. von Michael Czelinski u. a. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2003, 219–238.
57. VANDENABEELE, BART: Schopenhauer, Nietzsche, and the Aesthetically Sublime. In: *The Journal of Aesthetic Education* (Champaign, IL) 37, 2003, Nr. 1, 90–106.
58. WEIMER, WOLFGANG: Der Philosoph und der Diktator. Arthur Schopenhauer und Adolf Hitler. In: 84. *SchopJb* 2003, 157–167.
59. WEISMÜLLER, CHRISTOPH: Zur Beziehung Schopenhauers zu Richard Wagners Musikdramen. In: 84. *SchopJb* 2003, 183–195.
60. WEISS, NORBERT: *Die Kunst, Recht zu behalten*: (Informations-)typographische Visualisierung, Systematisierung und Erweiterung von Arthur Schopenhauers „Eristischer Dialektik“. Nordenham/Duisburg: Maßstäbe 2003. 89 S.
61. WISCHKE, MIRKO: Jenseits der Grenze möglichen Verhaltens. Adorno, Plessner und Schopenhauer über Mitleid, Lachen und Weinen. In: 84. *SchopJb* 2003, 41–55.

Nachträge

1998

BÖRÖCZ, JÁNOS F.: *Resignation und Revolution*. Ein Vergleich der Ethik bei Arthur Schopenhauer und Ludwig A. Feuerbach. Münster 1998. [Zugl. Phil. Diss. Münster 1997.].

1999

DECHER, FRIEDHELM: Liebäugeln mit dem Nichts. Arthur Schopenhauer. In: *Die Signatur der Freiheit*. Ethik des Selbstmords in der abendländischen Philosophie. Lüneburg: zu Klampen 1999, 119–132.

2000

SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Crítica de la filosofía kantiana*. Apéndice a «El mundo como voluntad y representación». Trad., introducción, y notas de Pilar López de Santa María. Madrid: Trotta 2000. 139 pp.

DECHER, FRIEDHELM: *Besuch vom Mittagsdämon*. Philosophie der Langeweile. Lüneburg: zu Klampen, 2000. [Darin: II. Diagnosen, 3. Mattes Sehnen ohne bestimmtes Objekt: Schopenhauer, 39–48; III. Therapien, A. erfolglose; 3. Geselligkeit und Kartenspiel: Schopenhauer, 100–103.].

RÜHL, MATTHIAS: *Schopenhauers existentielle Metaphern im Kontext seiner Philosophie*. Münster: LIT-Verlag 2000. 243 S.

TÓTH, CVETKA: Volja kot metafizična utemeljitev sveta. Prizemljena metafizika. [Wille als metaphysische Basis der Welt. Hinab zu einer Metaphysik der Erde.] In: *Prestop. Spominski zbornik Iztoka Saksida-Saxa*. Ljubljana 2000, 540–552, engl. Abstract 644.

2001

CSEJTEI, DEZSŐ: *Filozófiai etüdök a végeességre* (Schopenhauer, Kierkegaard és Nietzsche a halálról). [Philosophische Studien zur Endlichkeit (Schopenhauer, Kierkegaard und Nietzsche über den Tod.) Veszprém: Veszprémi Humán Tudományokért Alapítvány, 2001. 344 pp.

LEIDER, KURT: *Arthur Schopenhauer*. Lübeck 2001. [Selbstverlag.]

RODAS, FRANCISCO CORTES: El Estado, el derecho y la ética en Schopenhauer. In: *Estudios de filosofía* (Medellín) 24, 2001, 79–95.

TOMASONI, FRANCESCO: La natura non umana, l'inconscio e il destino: Feuerbach fra Lichtenberg e Schopenhauer. In: *O Homem Integral: Antropologia e Utopia em Ludwig Feuerbach*. Hrsg. von Adriana Veríssimo Serrão. Lisboa: Ed. do Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2001, 261–283.

2002

SCHOPENHAUER, ARTHUR: Sur la mort...; Métaphysique de l'amour sexuel. [Chap. 41 et 42 des *Suppléments à Le Monde comme volonté et comme représentation*]. Traduction, notes et commentaires de Jean Lefranc. Paris: Nathan 2002, 142 pp. R: Marie-José Pernin. In: *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger* (Paris) 130, 2005, 374–375.

GAREWICZ, JAN: Schopenhauer in Polen. In: *Reflexion und Tat*. Begegnung zwischen der deutschen und polnischen Philosophie im XIX. und XX. Jahrhundert. Hrsg. von Maciej Potýpa und Wolfgang H. Schrader. Frankfurt a. M./Berlin/New York u. a. 2002, 65–88.

LEŃNIEWSKA, ANNA: Hegel und Schopenhauer zum ethischen Experiment. In: *Phänomenologie des Geistes II*; 2002, 286–289. [Hegel-Jahrbuch 2002.]

PARMEGGIANI, MARCO RUEDA: Schopenhauer contra Hegel: Una oposición esencial. In: *Analogía: revista de filosofía* (México) 16, 2002, 53–71.

WICKS, ROBERT: Schopenhauerian Moral Awareness as a Source of Nietzschean Nonmorality. In: *Journal of Nietzsche Studies* (University Park, PA) 23, Spring 2002, 21–38.