

Schopenhauer-Bibliographie 2008

von Margit Ruffing (Mainz)

I. Primärliteratur

Werke

1. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *The World as Will and Representation*. Vol. 1. Transl. by Richard E. Aquila, in collaboration with David Carus. New York u. a.: Pearson/Longman, 2008. 694 pp.
2. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *El mundo como voluntad y representación*. Vol. I, II. Trad. Eduardo Ovejero y Maury. Buenos Aires: Ed. Losada, 2008. 728, 829 p.
3. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *La cuádruple raíz del principio de razón suficiente*. Buenos Aires: Ed. Losada, 2008. 241 p.
4. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Toplu Eserleri*. 2. Seçkinlik ve Sıradanlık Üzerine; 3. Hayatın Anlamı; 5. Üniversiteler ve Felsefe. [Auszüge aus: *Parerga und Paralipomena*; *Die Welt als Wille und Vorstellung*.] İstanbul: Say Yayınları, 2008.
5. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Aphorismen zur Lebensweisheit*. Frankfurt a. M.: Fischer-Taschenbuch-Verl., 2008. 235 S.
6. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Aforizmy zhytejskoj mudrosti*. [Aphorismen zur Lebensweisheit.] Übersetzt von J. Eichenwald. St. Petersburg: Azbuka, 2008. 250 S.
7. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Eudemonología* [Tratado de mundología o arte de bien vivir]. Trad. de: Eduardo González Blanco. Buenos Aires: Ed. Losada, 2008. 283 p.
8. SCHOPENHAUER, ARTHUR: *Métaphysique de l'amour sexuel*. Traduit de l'allemand par Auguste Burdeau. Établissement de l'édition, révision de la traduction, notes et postface par Yannis Constantinidès. Paris: Mille et une Nuits, 2008. 108 p.

9. SCHOPENHAUER, ARTHUR: Die Kunst zu beleidigen. Hrsg. von Franco Volpi. München: Beck, 2008.
10. SCHOPENHAUER, ARTHUR: The Art of Literature and the Art of Controversy. Transl. by T. Bailey Saunders. Stilwell: Digireads, 2008. 107 p.
11. [SCHOPENHAUER, ARTHUR:] Counsels and Maxims from the Essays of Arthur Schopenhauer. Radford: Wilder Publications, 2008. 85 p.
12. [SCHOPENHAUER, ARTHUR:] Schopenhauer im Kontext III. Werke, Nachlaß und Vorlesungen auf CD-ROM; Volltextretrievelsystem ViewLit Professional. Berlin: Karsten Worm Infosoftware, 2008.
13. Schopenhauers Kollegnachschriften der Metaphysik- und Psychologievorlesungen von G. E. Schulze (Göttingen, 1810–11). Hrsg. von Matteo D’Alfonso. Würzburg: Ergon-Verl., 2008. 200 S.

II. Bibliographie

14. RUFFING, MARGIT: Schopenhauer-Bibliographie 2006. Bibliographische Notizen. Nachträge. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 335–345.

III. Literatur zu Person und Werk Schopenhauers

15. APP, URS: Schopenhauer’s Initial Encounter with Indian Thought. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 7–57.
16. ARNAUD, FRANÇOIS: Bergson, Schopenhauer, Nietzsche. Volonté et réalité. Paris: Press Universitaires de France, 2008. 285 p.
17. ATZERT, STEPHAN: Elements of Schopenhauer’s Reception by Western Indologists and Comparativists. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 81–91.
18. ATZERT, STEPHAN: Zur Rolle der Körperempfindungen für Schopenhauers Willensbegriff und in den Lehrreden des Buddha (gemäß der Textüberlieferung des Theravada-Buddhismus). In: Schopenhauer und die Philosophien Asiens, s. Nr. 86, 24–38.
19. AYDOĞAN, AHMET: Düşüncenin Çağrısı: Immanuel Kant, Arthur Schopenhauer, Martin Heidegger. İstanbul: Say Yayınları, 2008.
20. BARUA, ARATI: The Problem of Will-Intellect Relationship in Schopenhauer’s Philosophy: A Solution from Śankara’s *Advaita Vedānta*. In: Schopenhauer und die Philosophien Asiens, s. Nr. 86, 11–23.

21. BARUA, ARATI: The Problem of Will-Intellect Relationship in Schopenhauer's Philosophy: A Solution from Śankara's *Advaita Vedānta*. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 151–167.
22. BERGER, DOUGLAS L.: „Die Mischung des Himmels und des menschlichen Willens“ (天人 和一): Schopenhauers Begegnung mit der chinesischen Philosophie. In: Schopenhauer und die Philosophien Asiens, s. Nr. 86, 106–114.
23. BERGER, DOUGLAS L.: A Question of Influence: Schopenhauer, Early Indian Thought and a Critique of Some Proposed Conditions of Influence. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 92–118.
24. BHATT, S. R.: Efflorescence of Vedānta and Buddhism in the Works and Thoughts of Arthur Schopenhauer. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 3–6.
25. BRANDÃO, EDUARDO: A concepção da matéria na obra do Schopenhauer. São Paulo: Humanitas, 2008. 366 p.
26. BRANDÃO, EDUARDO: Schopenhauer entre Kant e Freud. In: A filosofia após Freud. Hrsg. von Vladimir Safatle; Ronaldo Manzi. São Paulo: Humanitas, 2008.
27. BROESE, KONSTANTIN: Staat und Politik in Schopenhauers Denken – grundlegende Aspekte. In: Politik und Gesellschaft im Umkreis Arthur Schopenhauers, s. Nr. 72, 13–18.
28. BROSWO, FRANK: Die beiden Grundprobleme der Schopenhauerschen Tierethik. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 197–219.
29. BRUNNER, JÜRGEN: Schopenhauers Kausalitätstheorie. Teil I: Empirische Ereigniskausalität und transzendente Akteurskausalität. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 41–64.
30. BUSCHENDORF, CHRISTA: „The Highpriest of Pessimism“. Zur Rezeption Schopenhauers in den USA. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2008. 336 S.
31. CACCIOLA, MARIA LUCIA MELLO OLIVEIRA: Schopenhauer and Representation – Kant and Post-Kantians. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 65–76.
32. CACCIOLA, MARIA LUCIA MELLO OLIVEIRA: Freud, Schopenhauer e a questão da consciência. In: A filosofia após Freud. Hrsg. von Vladimir Safatle; Ronaldo Manzi. São Paulo: Humanitas, 2008.

33. CHATTOPADHYAYA, D. P.: Knowledge, Freedom and Language: Schopenhauer. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 253–261.
34. COLOMBO, ELENA: Arthur Schopenhauer e l'antropologia della dissonanza. Scandicci (Firenze): Firenze Atheneum, 2008. 83 p.
35. CROSS, STEPHEN: Schopenhauer in the context of the 'Oriental Renaissance'. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 58–80.
36. DAHL, EDGAR: Die Kunst, glücklich zu sein. Arthur Schopenhauer im Lichte der empirischen Glücksforschung. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 77–89.
37. FAUTH, SØREN R.: Idylldestruktion und Schopenhauer-Rezeption in Wilhelm Raabes „Der Lar“ und „Eulenpfingsten“. In: Jahrbuch der Raabe-Gesellschaft 2008. Hrsg. von Dirk Götsche und Ulf-Michael Schneider. Tübingen: Max Niemeyer-Verlag, 22–47.
38. FELLMANN, FERDINAND: Ist Schopenhauers Vision einer ewigen Gerechtigkeit noch aktuell? In: Politik und Gesellschaft im Umkreis Arthur Schopenhauers, s. Nr. 72, 19–26.
39. FELIX, FRANÇOIS: Schopenhauer ou les passions du sujet. Lausanne: L'age d'homme, 2008.
40. GEBERT, SIEGBERT: Mitleid und Interesse. Schopenhauer als halbherziger Vordenker der Tierethik. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 254–265.
41. GERHARD, MICHAEL: Asien zu Gast in Frankfurt [Sammelrezension]. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 299–305.
42. GERHARD, MICHAEL: Der Buddha in Frankfurt und seine Jünger in Deutschland. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 117–133.
43. GERHARD, MICHAEL: Metempsychose und Palingenese. Begriffsgeschichte und Begriffsaneignung in Schopenhauers Buddhismusrezeption. In: Schopenhauer und die Philosophien Asiens, s. Nr. 86, 47–77.
44. GERHARD, MICHAEL: Politik des Pessimismus – Pessimismus der Politik. In: Politik und Gesellschaft im Umkreis Arthur Schopenhauers, s. Nr. 72, 65–82.
45. GERHARD, MICHAEL: Im Spiegelkabinett des Nichts. Wille, Ungrund, fanā', brahman und nirvāna. In: Philosophien des Willens, s. Nr. 70, 105–140.
46. GERHARD, MICHAEL: Esoteric and Exoteric Buddhism in Arthur Schopenhauer's View. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 171–189.

47. GRACIÁN Y MORALES, BALTASAR: Hand-Orakel und Kunst der Weltklugheit. Aphorismen. Aus dem Spanischen übersetzt von Arthur Schopenhauer. Frankfurt a. M.: Fischer-Taschenbuch-Verlag, 2008. 172 S.
48. GRÜNING, THOMAS: Die Unaufhaltsamkeit der Aufklärung. Schopenhauer, Nietzsche, Wagner, Freud; deutsches Denken im Anblick der Nachtseite des Seins. In: *Das geistige Deutschland*, 429–453.
49. GUHE, EBERHARD: The Inference from Effect to Cause due to the Nyāya-Vaiśeṣika-Tradition and Schopenhauer's Philosophy. In: *Schopenhauer und die Philosophien Asiens*, s. Nr. 86, 39–46.
50. GUHE, EBERHARD: The Inference from Effect to Cause Due to the Nyāya-Vaiśeṣika-Tradition and Schopenhauer's Philosophy. In: *Schopenhauer and Indian Philosophy*, s. Nr. 87, 227–236.
51. HAUCKE, KAI: Der moralische Status von Tieren oder Lässt sich mit Schopenhauer heute eine Tierethik fundieren? In: *89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008*, 221–244.
52. HÖLZEL, MALTE: Das Spiel des Aion und das Spiel des Menschen zur Vertiefung der ästhetischen Subjektivität Kants bei Schopenhauer und dem frühen Nietzsche. Berlin: Logos Verlag, 2008. 142 S.
53. HORKHEIMER, MAX: O pensamento de Schopenhauer em relação à ciência e à religião. Übersetzt von Flammarion Caldeira Ramos. In: *Cadernos de Filosofia Alemanã XII*, 2008, 99–128.
54. INGENKAMP, HEINZ GERD: Gnade und Gesellschaft. Soziologisches zu Schopenhauers Ethik. In: *Politik und Gesellschaft im Umkreis Arthur Schopenhauers*, s. Nr. 72, 27–47.
55. INGENKAMP, HEINZ GERD: Der Schönheit Schattenreich: Deutschlands tragischer Idealismus. In: *89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008*, 159–174.
56. JEHN, MATHIAS: Bericht über die Arbeit des Schopenhauer-Archivs im Jahr 2007. In: *89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008*, 347–350.
57. KAMATA, YASUO: Pessimistic Society versus Pessimistic Religion: Schopenhauer and Buddhism. In: *Schopenhauer and Indian Philosophy*, s. Nr. 87, 216–224.
58. KERN, HELMUT: Arthur Schopenhauer und Friedrich Nietzsche. Arthur Schopenhauer: was die Welt ist – Friedrich Nietzsche und der Nihilismus. Saarbrücken: VDM Verlag Dr. Müller, 2008. 132 S.

59. KOSSLER, MATTHIAS: „Nichts“ zwischen Mystik und Philosophie bei Schopenhauer. In: *Philosophien des Willens*, s. Nr. 70, 65–80.
60. KOSSLER, MATTHIAS: *Philosophy and Religion in Schopenhauer*. In: *Schopenhauer and Indian Philosophy*, s. Nr. 87, 262–274.
61. KRELL, DAVID FARRELL: *Rezension zu: Die Ethik Arthur Schopenhauers im Ausgang des Deutschen Idealismus (Fichte/Schelling)*. Hrsg. von Lore Hühn. Würzburg 2006. In: *Internationales Jahrbuch des Deutschen Idealismus 5 (2007)*. Hrsg. von Karl P. Ameriks und Jürgen Stolzenberg. Band/Volume 5 (2007). Berlin/New York 2008, 381–385.
62. LESSING, THEODOR – WEIGT, DETLEF: *Schopenhauer, Wagner, Nietzsche. Einführung in moderne deutsche Philosophie*. Leipzig: Superbia-Verlag, 2008. 393 S.
63. MEISIG, KONRAD: *Schopenhauer und die konfuzianische Ethik*. In: *Schopenhauer und die Philosophien Asiens*, s. Nr. 86, 115–125.
64. LORENZ, ANDREAS: *Freud und Schopenhauer: die Moderne zwischen Metaphysik und Psychoanalyse*. In: *Teksty ofiarowane Profesorowi Hubertowi Orłowskiemu*. [Festschrift für Hubert Orłowski.] Hrsg. von Edwarda Białka. Wrocław: Oficyna Wydawnicza Atut, 2008, 39–51.
65. MORGENSTERN, MARTIN: *Metaphysik in der Moderne. Von Schopenhauer bis zur Gegenwart*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2008. 312 S.
66. MURATORI, CECILIA: *Descartes' Error and the Barbarity of Western Philosophy: Schopenhauer in Dialogue with Coetzee's Elizabeth Costello*. In: *89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008*, 177–195.
67. PAIMANN, REBECCA: *Kann es eine Stetigkeit im Erkennen geben? Einheit, Dualität und Vermittlung in der Transzendentalphilosophie bei Kant und Schopenhauer*. In: *89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008*, 137–157.
68. *Philosophien des Willens. Böhme, Schelling, Schopenhauer*. Hrsg. von Günther Bonheim und Thomas Regehly. Berlin: Weißensee-Verlag, 2008. [Böhme-Studien 2.]
69. PIKULIK, LOTHAR: *Schiller. Das Werk als Wille und Vorstellung*. Essay. Paderborn: mentis, 2008. 150 S.
70. *Politik und Gesellschaft im Umkreis Arthur Schopenhauers*. Hrsg. im Auftr. des Vorstandes der Internationalen Philipp Mainländer-Gesellschaft von Winfried H. Müller-Seyfarth und Thomas Regehly. Gasthrsg. Matthias

Koßler. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2008. 82 S. [Internationale Mainländer-Studien 1.]

71. POTHAST, ULRICH: The Metaphysical Vision. Arthur Schopenhauer's Philosophy of art and life and Samuel Beckett's own way to make use of it. [Die eigentlich metaphysische Tätigkeit, engl.] New York [u. a.]: Peter Lang, 2008, XIV, 246 S.
72. PRADHAN, R. C.: Schopenhauer's Metaphysics of Human Existence, Time and the World: Towards a Vedāntic Interpretation. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 121–137.
73. RAY, SITANSU: Schopenhauer and Tagore on Will: A Parallel Study. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 239–249.
74. REGEHLI, THOMAS: Schopenhauer, Buddha and Kamadamana: The problem of Suffering and Redemption in Thomas Mann's Novel "The Transposed Heads". In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 190–202.
75. REGEHLI, THOMAS: Fabula docet. Vom Oupnek'hat über Irenäus zu Böhme, Schelling und Schopenhauer. In: Philosophien des Willens, s. Nr. 70, 81–104.
76. REGEHLI THOMAS: Schopenhauer, Buddha und Kamadamana oder die Realisierung des Mythischen in Thomas Manns Novelle *Die vertauschten Köpfe*. In: Schopenhauer und die Philosophien Asiens, s. Nr. 86, 91–105.
77. RUFFING, MARGIT: Schopenhauer auf dem Pfad des Mitleids? Berührungspunkte zwischen der praktischen Philosophie Schopenhauers und der Ethik des Dalai Lama. In: Schopenhauer und die Philosophien Asiens, s. Nr. 86, 78–90.
78. RUFFING, MARGIT: Schopenhauer und die Künste. [Rezensionsessay zum Sammelband gleichlautenden Titels, hrsg. von G. Baum und D. Birnbacher.] In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 307–317.
79. SAFRANSKI, RÜDIGER: Schopenhauer e gli anni salvaggi della filosofia. Übersetzt von Luca Crescenzi. 2008.
80. SAFRANSKI, RÜDIGER: Schopenhauer y los años salvajes de la filosofía. Übersetzt von José Planells Puchades. 1a ed. Barcelona: Tusquets Editores, 2008.
81. SAFRANSKI, RÜDIGER: Schopenhauer dzikie czasy filozofii: Biografia. Warszawa: Prószyński i S-ka SA, 2008.

82. SARIN, INDU: Schopenhauer's Concept of Will and the Veil of Māyā. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 138–150.
83. SCHEFFLER, MARKUS: Kunsthaß im Grunde. Über Melancholie bei Arthur Schopenhauer und deren Verwendung in Thomas Bernhards Prosa. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2008. 339 S.
84. Schopenhauer und die Philosophien Asiens. Beiträge zur Indologie 42. Hrsg. von Matthias Koßler. Wiesbaden: Harrassowitz-Verlag, 2008. 125 S.
85. Schopenhauer and Indian Philosophy. A Dialogue between India and Germany. Hrsg. von Arati Barua. Neu Delhi 2008.
86. SCHUBBE, DANIEL: „...welches unser ganzes Wesen in Anspruch nimmt“ – Zur Neubesinnung philosophischen Denkens bei Jaspers und Schopenhauer. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 19–40.
87. SCHULTE, GÜNTER: Gehirnfunktion und Willensfreiheit. Schopenhauers neurophilosophische Wende. Teil II: Die Frage nach der Freiheit des Willens. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 91–113.
88. SEGALA, MARCO: Schopenhauer and Monism. In: Jahrbuch für europäische Wissenschaftskultur 3, 2007/2008, 165–175.
89. SHAPSHAY, SANDRA: Poetic Intuition and the Bounds of Sense: Metaphor and Metonymy in Schopenhauer's Philosophy. In: European Journal of Philosophy 16 (2), 2008, 211–229.
90. SIMMEL, GEORG: Schopenhauer i Nice [Schopenhauer und Nietzsche]. Ins Serbische übersetzt von Duska Dobrosavljev. Sremski Karlovci: Izdavacka knjizarnica Zorana Stojanovica, 2008. 291 S.
91. SINGH, R. RAJ: Suffering and Nirvāna in Schopenhauer's Trans-cultural Philosophy. In: Schopenhauer and Indian Philosophy, s. Nr. 87, 203–215.
92. SOLIES, DIRK: Der Pessimismus, der unheimlichste aller Gäste? Die Schopenhauer-Rezeption und pessimistische Tendenzen in der Schopenhauer-Schule. In: Politik und Gesellschaft im Umkreis Arthur Schopenhauers, s. Nr. 72, 49–64.
93. SOSSIO, GIAMETTA: Schopenhauer e Nietzsche. Padova: Il Prato, 2008.
94. UNGLAUB, ERICH: „At blive sig selv“ og „at være sig selv“. [Rezensionsessay zum Buch gleichlautenden Titels von Børge Kristianssen.] In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 287–297.

95. URIBE BOTERO, ÁNGELA: Los límites morales de la compasión. In: Estudios de Filosofía 37, 2008, 123–139.
96. WAGNER, MANFRED: „...daß man wohl ein Philosoph seyn kann, ohne deshalb ein Narr zu seyn.“ Schopenhauer und das Geld. In: 89. Schopenhauer-Jahrbuch 2008, 269–284.
97. WEIGT, DETLEF – LESSING, THEODOR: Schopenhauer, Wagner, Nietzsche. Einführung in moderne deutsche Philosophie. Leipzig: Superbia-Verlag, 2008. 393 S.
98. WELSEN, PETER: Schopenhauers Interpretation des kategorischen Imperativs. In: Kant-Lektionen. Zur Philosophie Kants und zu Aspekten ihrer Wirkungsgeschichte. Hrsg. von Manfred Kugelstadt. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2008, 197–213.
99. WICKS, ROBERT: Schopenhauer. Oxford/Malden: Blackwell Publishing, XIV, 199 p. [Blackwell Great Minds, n. 6.]

Bibliographische Notizen

DEUSSEN, PAUL: Elemente metafizicii [Elemente der Metaphysik, rumänisch]. Aus dem Deutschen übersetzt von Corneliu Sterian. Hrsg. von Aurelian Scrima. Bucureşti: Herald, 2008. 252 S.

GROSSE, JÜRGEN: Philosophie der Langeweile. Stuttgart/Weimar: Verlag J. B. Metzler, 2008. 199 Seiten.

Verf. geht der Frage nach, inwiefern das Phänomen der Langeweile philosophisch von Interesse ist, war und theoretisch sein kann. Er fasst die Langeweile auf als metaphysisch interpretierbare – und in der Geschichte der Philosophie auch unterschiedlich interpretierte – Stimmung: Das erste Kapitel (7–50) untersucht demnach theoretisch und historisch „den Aufstieg der Langeweile zur metaphysischen Schlüsselstimmung“ (S. 2), erläutert ihren in der Philosophiegeschichte dokumentierten metaphysischen Status im Vergleich zu anderen, philosophisch weniger relevanten affektiven Zuständen wie Staunen, Angst und Melancholie, u. a. am Beispiel Heideggers und Ciorans. Das zweite Kapitel (51–86) wendet sich der verhältnismäßig jungen Disziplin der philosophischen Anthropologie zu und befasst sich mit der „Anthropologie der Langeweile zwischen Kant und Schopenhauer“. Schopenhauer habe „in vielerlei Hinsicht [...] mit seiner atheistischen, transzendenzlosen Anthropologie der Langeweile deren gültige Formulierung für nachfolgende Zugriffe (Lebens- und Existenzphilosophie, Nihilismuskussion) gegeben“ (84). Im dritten Kapitel (87–135) wird die „Transformation“ der Anthropologie der Langeweile in „Geschichtsmetaphysik“

ausgeführt. Interessant ist die Tatsache, dass Eduard von Hartmann und Philipp Mainländer als post-schopenhauerianische Theoretiker der Langeweile herangezogen werden, zwei Denker, deren Schriften in den letzten Jahren im Zusammenhang mit der Legitimierung der These von einer „Schopenhauer-Schule“ neu rezipiert und von Vertretern des süditalienischen *Centro interdipartimentale di ricerca su Arthur Schopenhauer e la sua scuola* in Lecce untersucht wurden. Jürgen Großes sorgfältige Analysen können als konstruktiver Beitrag zu dieser Forschungsrichtung angesehen werden. – Ein viertes Kapitel (135–155) über „Zeitgenössische Deutungen“ schließt mit von der historischen zur systematischen Interpretation zurückkehrenden Betrachtungen über „Anthropologische“ und „Geschichtsphilosophische Modelle“ die Untersuchung ab, indem Autoren und ihre Veröffentlichungen vorgestellt werden, die sich in den letzten Jahrzehnten interdisziplinär-philosophisch mit der Langeweile beschäftigt haben (darunter Harry G. Frankfurt, Verena Kast, Friedhelm Decher). Es folgt ein Epilog: „Die neuzeitliche Langeweile im Dreieck von Liebe, Arbeit, Macht“. Der Band enthält ein ausführliches Literaturverzeichnis und ein Personenregister, das sowohl dieselben in den verschiedenen Kapiteln unter unterschiedlichen Aspekten behandelten Denker auffindbar macht als auch Namen von Personen enthält, deren Behandlung im Kontext von Langeweile-Theorien den Leser überraschen. M. R.

RIETZSCH, MARCUS: Wenn wir nie träumten: fotografische Impressionen zu Zitaten von Jean Paul, Arthur Schopenhauer, Marie Freifrau von Ebner-Eschenbach und anderen. Fotografien von Marcus Rietzsch 2008.

SPIERLING, VOLKER: Interview mit Schopenhauer. Eine fiktive Momentaufnahme. In: IV. Jahrbuch für Lebensphilosophie 2008/2009. Lebensphilosophische Vordenker des 18. und 19. Jahrhunderts. Hrsg. von Robert Josef Kozljanič. München: Albunea Verlag 2008, 83–93.