

## Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach A. Für Romanisten

### Modulbeschreibung

<b>Modul 1: Spracherwerb Portugiesisch</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		300 h	10 LP	1. + 2. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Sprachkurs I</b>		42 h	108 h	5 LP
	<b>b) Sprachkurs II</b>		42 h	108 h	5 LP
2.	Lehrformen				
	a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße				
	a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen	Die Studierenden sind in der Lage, die portugiesische Sprache zu verstehen, zu sprechen und zu schreiben			
5.	Inhalte	Einführung in die Grundlagen der portugiesischen Sprache anhand eines Lehrbuchs			
6.	Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach			
7.	Teilnahmevoraussetzungen	Keine			
8.	Modulteilprüfungen	2 Klausuren (je 90') studienbegleitend			
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten	Regelmäßige Teilnahme + Bestehen der Klausuren			
10.	Stellenwert der Note in der Endnote	10 LP von 60 LP = 16,7 %			
11.	Häufigkeit des Angebots	Jedes Studienjahr			
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende	Modulbeauftragte: N.N. Lehrende: N.N.			
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 2: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		180 h	6 LP	3. + 4. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Mündliche Kommunikation</b>		21 h	69 h	3 LP
	<b>b) Übersetzung Portugiesisch-Deutsch</b>		21 h	69 h	3 LP
2.	Lehrformen				
	a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße				
	a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• können portugiesische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren</li> <li>• können grammatikalische Strukturen der Fremdsprache erkennen und verfügen über den Grundwortschatz</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenen Sprechen; konversationelle Strukturen				
	b) Kennenlernen unterschiedlicher Varianten des situations-, adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks. Übersetzung von unterschiedlichen Texten vom Portugiesischen ins Deutsche				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss des Moduls 1				
8.	Moduleilprüfungen				
	Mündliche Prüfung (10') aus a)				
	Klausur (60') aus b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragte: N.N.				
	Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 3: Mündliche und schriftliche Kommunikation 2</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		180 h	6 LP	6. Sem.	1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Textredaktion</b>		21 h	69 h	3 LP
	<b>b) Grammatik</b>		21 h	69 h	3 LP
2.	Lehrformen				
	a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße				
	a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren</li> <li>• besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Portugiesisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Reformulierung z.B. journalistischer Texte				
	b) Morphologie und Syntax des Portugiesischen				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2				
8.	Modulprüfung				
	Klausur (120') aus a) und b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragte: N.N. Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 4: Portugiesische Sprachwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		240 h	8 LP	3. + 4. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Proseminar 1: Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft</b>		21 h	99 h	4 LP
	<b>b) Proseminar 2 zur portugiesischen Gegenwartssprache</b>		21 h	99 h	4 LP
2.	Lehrformen				
	a) + b) Proseminar				
3.	Gruppengröße				
	a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis der Historizität der Sprache und Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten</li> <li>• Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur</li> <li>• Kenntnis des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten</li> <li>• Kenntnis von Sprachnorm</li> <li>• Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Überblick über die Epochen der portugiesischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Portugiesischen; Portugiesisch im Kontakt mit anderen Sprachen				
	b) Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempusssystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss der Module 1 und 6				
8.	Modulprüfung				
	Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Bestehen der Klausur (60') aus a) + Referat aus b) + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	8 LP von 60 LP = 13,3 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragter: N.N. Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 5: Portugiesische Literaturwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		330 h	11 LP	3., 4. + 6. Sem.	3 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung <i>Einführung in die portugiesische Literaturgeschichte</i></b>		21 h	39 h	2 LP
	<b>b) Proseminar 1: <i>Einführung in die portugiesische Literaturwissenschaft</i></b>		21 h	99 h	4 LP
	<b>c) Proseminar 2 zur portugiesischen Literatur</b>		21 h	129 h	5 LP
2.	Lehrformen				
	a) Vorlesung				
	b) + c) Proseminar				
3.	Gruppengröße				
	a) unbegrenzt				
	b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der portugiesischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen</li> <li>• Kenntnis der wesentlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der portugiesischen Literaturwissenschaft</li> <li>• Beherrschung der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung in der portugiesischen Sprache</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Überblick über die Geschichte der portugiesischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen				
	b) Einführung in die Grundlagen der portugiesischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik				
	c) Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen (portugiesische und brasilianische Literatur). Einbeziehung geistes- und ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss der Module 1 und 6				
8.	Modulprüfung				
	Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Bestehen der Klausur aus a) und b) + Dossier (b) + Referat + Dossier (c)				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	11 LP von 60 LP = 18,3 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eberhard Geisler				
	Lehrende: Prof. Dr. Eberhard Geisler, N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 6: Portugiesische Kulturwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		270 h	9 LP	1. + 2. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) <b>Vorlesung <i>Einführung in die portugiesische Kulturwissenschaft</i></b>		21 h	39 h	2 LP
	b) <b>Übung zur portugiesischen Kulturwissenschaft</b>		21 h	69 h	3 LP
	c) <b>Proseminar zur portugiesischen Kulturwissenschaft</b>		21 h	99 h	4 LP
2.	Lehrformen				
	a) Vorlesung				
	b) Übung				
	c) Proseminar				
3.	Gruppengröße				
	a) unbegrenzt				
	b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden sowie über Verfahren der Datengewinnung</li> <li>kennen die Fachterminologie</li> <li>verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von Aspekten Portugals und der lusophonen Länder</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Portugals und der lusophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen				
	b) + c) Strukturen Portugals und der lusophonen Länder, historische Entwicklungen: Politisches System, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Portugal und den lusophonen Ländern				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Keine				
8.	Modulprüfung				
	Hausarbeit im Rahmen des Proseminars				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Klausur aus (a) + Präsentation (b) + Referat (c) + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	9 LP von 60 LP = 15 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragter: N.N. Lehrende: N.N..				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Auslandssemester</b>					
Kennnummer:		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 5. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>Entsprechend Learning agreement</b>		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
2.	Stellenwert der Note in der Endnote 10 LP werden anerkannt. - Die im Ausland erworbenen Noten fließen nicht in die Endnote ein.				

<b>Ersatzmodul</b>					
Kennnummer:		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 5. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Vorlesung zur portugiesischen Sprach- oder Literaturwissenschaft</b> <b>b) Proseminar zur portugiesischen Kulturwissenschaft</b> <b>c) Textredaktion oder Mündliche Kommunikation</b>		Kontaktzeit 21 h 21 h 21 h	Selbststudium 39 h 129 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 5 LP 3 LP
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) Proseminar c) Übung				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis von Gegenständen, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft; exemplarische und forschungsbezogene Vertiefung von früher erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten</li> <li>• Exemplarische und forschungsbezogene Vertiefung von früher erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten im Bereich der portugiesischen Literaturwissenschaft</li> <li>• Die Studierenden verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von Aspekten Portugals und der lusophonen Länder</li> </ul>				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Portugiesischen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und der deskriptiven Sprachwissenschaft</li> <li>• Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der portugiesischen und brasilianischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen</li> <li>• Vertiefung historischer und zeitgenössischer kulturwissenschaftlicher Aspekte Portugals und der lusophonen Länder</li> </ul>				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 4, 5 und 6				
8.	Modulprüfung Hausarbeit im Rahmen des Proseminars				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme + Referat (b) + Protokoll oder Dossier (b) + Übungsaufgaben; Klausur oder mündl. Prüfung (c)				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Die Noten der Teilleistungen fließen nicht in die Endnote ein				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: N.N. Lehrende: Prof. Dr. Eberhard Geisler, Prof. Dr. Staib, N.N.				
13.	Sonstige Informationen Nur für Studierende, die kein Auslandssemester absolvieren können. – Die Noten der Teilleistungen fließen nicht in die Endnote ein.				

## Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach B. Für Nicht-Romanisten

### Modulbeschreibung

<b>Modul 1: Spracherwerb Portugiesisch</b>					
Kennnummer:		work load 300 h	Leistungspunkte 10 LP	Studiensemester 1. + 2. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Sprachkurs I</b> <b>b) Sprachkurs II</b>		Kontaktzeit 42 h 42 h	Selbststudium 108 h 108 h	Leistungspunkte 5 LP 5 LP
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden sind in der Lage, die portugiesische Sprache zu verstehen, zu sprechen und zu schreiben				
5.	Inhalte Einführung in die Grundlagen der portugiesischen Sprache anhand eines Lehrbuchs				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung 2 Klausuren (je 90') studienbegleitend				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme und Bestehen der Klausuren				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 10 LP von 60 LP = 16,7 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: N.N. Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				



<b>Modul 2: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		180 h	6 LP	3. + 4. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Mündliche Kommunikation</b>		21 h	69 h	3 LP
	<b>b) Übersetzung Portugiesisch-Deutsch</b>		21 h	69 h	3 LP
2.	Lehrformen				
	a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße				
	a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• können portugiesische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren</li> <li>• können grammatikalische Strukturen der Fremdsprache erkennen und verfügen über den Grundwortschatz</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenen Sprechen; konversationelle Strukturen				
	b) Kennenlernen unterschiedlicher Varianten des situations-, adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks. Übersetzung von unterschiedlichen Texten vom Portugiesischen ins Deutsche				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss des Moduls 1				
8.	Modulprüfung				
	Mündliche Prüfung aus a)				
	Klausur (60') aus b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragte: N.N.				
	Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 3: Mündliche und schriftliche Kommunikation 2</b>					
Kennnummer:		work load 180 h	Leistungspunkte 6 LP	Studiensemester 6. Sem.	Dauer 1 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Textredaktion</b> <b>b) Grammatik</b>		Kontaktzeit 21 h 21 h	Selbststudium 69 h 69 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP
2.	Lehrformen a) + b) Übung				
3.	Gruppengröße a) + b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren</li> <li>• besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax</li> </ul>				
5.	Inhalte a) Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Portugiesisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Reformulierung z.B. journalistischer Texte b) Morphologie und Syntax				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Erfolgreicher Abschluss des Moduls 2				
8.	Modulprüfung Klausur (120') aus a) und b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: N.N. Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 4: Portugiesische Sprachwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		330 h	11 LP	3. + 4. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung <i>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten</i></b>		21 h	39 h	2 LP
	<b>b) Proseminar1: <i>Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft</i></b>		21 h	99 h	4 LP
	<b>c) Proseminar 2 zur portugiesischen Gegenwartssprache</b>		21 h	129 h	5 LP
2.	Lehrformen				
	a) Vorlesung				
	b) + c) Proseminar				
3.	Gruppengröße				
	a) unbegrenzt				
	b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis von Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft;</li> <li>• Kenntnis sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse</li> <li>• Verständnis der Historizität der Sprache und Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten</li> <li>• Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur</li> <li>• Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre				
	b) Überblick über die Epochen der portugiesischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Portugiesischen; Portugiesisch im Kontakt mit anderen Sprachen				
	c) Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss der Module 1 und 6				
8.	Modulprüfung				
	Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Bestehen der Klausur (120') aus a) und b) + Referat + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	11 LP von 60 LP = 18,3 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bruno Staib				
	Lehrende: Prof. Dr. Bruno Staib, Dr. habil. Andre Klump, Dr. Helga Thomaßen, N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 5: Portugiesische Literaturwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		180 h	6 LP	3. + 4. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	a) <b>Vorlesung <i>Einführung in die portugiesische Literaturgeschichte</i></b>		21 h	39 h	2 LP
	b) <b>Proseminar1: <i>Einführung in die portugiesische Literaturwissenschaft</i></b>		21 h	99 h	4 LP
2.	Lehrformen				
	a) Vorlesung				
	b) Proseminar				
3.	Gruppengröße				
	a) unbegrenzt				
	b) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundkenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der portugiesischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen</li> <li>• Kenntnis der wesentlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der portugiesischen Literaturwissenschaft</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	a) Überblick über die Geschichte der portugiesischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen				
	b) Einführung in die Grundlagen der portugiesischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss der Module 1 und 6				
8.	Modulprüfung				
	Klausur (120") aus a) und b)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme und Bestehen der Klausur				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	6 LP von 60 LP = 10 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eberhard Geisler				
	Lehrende: Prof. Dr. Eberhard Geisler, N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 6: Portugiesische Kulturwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
		270 h	9 LP	1. + 2. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte	
	<b>a) Vorlesung <i>Einführung in die portugiesische Kulturwissenschaft</i></b>	21 h	39 h	2 LP	
	<b>b) Übung zur portugiesischen Kulturwissenschaft</b>	21 h	69 h	3 P	
	<b>c) Proseminar zur portugiesischen Kulturwissenschaft</b>	21 h	99 h	4 LP	
2.	Lehrformen a) Vorlesung b) Übung c) Proseminar				
3.	Gruppengröße a) unbegrenzt b) + c) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden sowie über Verfahren der Datengewinnung</li> <li>• kennen die Fachterminologie</li> <li>• verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und Darstellung von Aspekten Portugals und der lusophonen Länder</li> </ul>				
5.	Inhalte a) Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Portugals und der lusophonen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen b) + c) Strukturen Portugals und der lusophonen Länder, historische Entwicklungen: Politisches System, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Portugal und den lusophonen Ländern				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Modulprüfung Hausarbeit im Rahmen des Proseminars				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme + Präsentation (b) + Referat (c) + Bearbeitung von Aufgaben				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote 9 LP von 60 LP = 15 %				
11.	Häufigkeit des Angebots Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: N.N. Lehrende: N.N.				
13.	Sonstige Informationen				

<b>Modul 7: Sprach- und Literaturwissenschaft</b>					
Kennnummer:		work load 370 h	Leistungspunkte 13 LP	Studiensemester 5. + 6. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	Leistungspunkte
	<b>a) Vorlesung zur romanischen Sprachwissenschaft</b>		21 h	39 h	2 LP
	<b>b) Vorlesung zur romanischen Literaturwissenschaft</b>		21 h	39 h	2 LP
	<b>c) Proseminar zur romanischen Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft</b>		21 h	99 h	4 LP
	<b>d) Proseminar 2 zur portugiesischen Literatur</b>		21 h	129 h	5 LP
2.	Lehrformen				
	a) + b) Vorlesung				
	c) + d) Proseminar				
3.	Gruppengröße				
	a) + b) unbegrenzt				
	c) + d) 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kenntnis von Gegenständen, Problemstellungen und Methoden der deskriptiven und historischen Sprachwissenschaft; exemplarische und forschungsbezogene Vertiefung von zuvor erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten</li> <li>• Exemplarische und forschungsbezogene Vertiefung von zuvor erworbenen Kenntnissen und Fertigkeiten im Bereich der portugiesischen und romanischen Literaturwissenschaft</li> <li>• Beherrschung der Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung in der portugiesischen Sprache</li> </ul>				
5.	Inhalte				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft des Portugiesischen und anderer romanischer Sprachen: Vertiefung einzelner Bereiche aus der historischen und deskriptiven Sprachwissenschaft</li> <li>• Ausgewählte Themen der portugiesischen und romanischen Literaturwissenschaft: Vertiefung einzelner Bereiche der Nationalliteraturen mit besonderer Berücksichtigung neuerer und neuester Literatur und ihrer medialen Formen</li> <li>• Ausgewählte Themen der portugiesischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen (portugiesische und brasilianische Literatur). Einbeziehung geistes- und ideengeschichtlicher, philosophischer, soziokultureller, politischer und ökonomischer Kontexte</li> </ul>				
6.	Verwendbarkeit des Moduls				
	Studiengang Bachelor of Arts – Portugiesisch Beifach				
7.	Teilnahmevoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss der Module 1, 2, 4, 5 und 6				
8.	Modulprüfung				
	Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten				
	Regelmäßige Teilnahme + Präsentation/Protokoll/Dossier (c) + Referat + Dossier (d)				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote				
	13 LP von 60 LP = 21,6 %				
11.	Häufigkeit des Angebots				
	Jedes Studienjahr				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende				
	Modulbeauftragter: Prof. Dr. Eberhard Geisler Lehrende: Prof. Dr. Eberhard Geisler, Prof. Dr. Stefan Leopold, Prof. Dr. Klaus Ley, Prof. Dr. Véronique Porra, Prof. Dr. Bruno Staib, Prof. Dr. Barbara Wehr, PD Dr. Andre Klump, N.N.				
13.	Sonstige Informationen				