

# Modulbeschreibung: Bachelor of Education Spanisch

Revidierte Version Juni 2011

<b>Modul 1: Mündliche und schriftliche Kommunikation 1</b>					
Kennnummer:		work load	Leistungspunkte	Studiensemester	Dauer
M.05.150.001		240 h	8 LP	1./2. Sem.	2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Übung: Phonetik (P)</b> <b>b) Übung: Grammatik 1 (P)</b> <b>c) Übung: Mündliche Kommunikation (P)</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 69 h 69 h 39 h	Leistungspunkte 3 LP 3 LP 2 LP	
2.	Lehrformen Übung				
3.	Gruppengröße Übung: bis zu 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine Aussprachekompetenz, die der von Muttersprachlern nahe kommt</li> <li>• besitzen gefestigte und vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Morphologie und Syntax</li> <li>• können gesprochene spanische Texte weitgehend problemlos verstehen und resümieren sowie in der Fremdsprache diskutieren, argumentieren und interagieren</li> </ul>				
5.	Inhalte a) Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik; praktische Phonetik: Ausspracheschulung; Aussprachekorrektur b) Morphologie und Syntax c) Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/ Hörsehtexten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education – Spanisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Fortgeschrittene Kenntnisse der spanischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das <i>Diploma de Español Lengua Extranjera</i> (DELE Inicial B1) nachgewiesen werden.				
8.	Prüfungsformen 8.1. Studienleistungen Keine 8.2. Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulteilprüfungen: Klausur (120 Min.) aus a) und b) und Mündliche Prüfung (10 Min.) aus c)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Jutta Blaser Lehrende: Dr. Jutta Blaser, Carlos Forte, Dr. Wolf Lustig, Dr. Irene Weiss de Seng, Sylvia Lyschik, Lehrbeauftragte				
13.	Sonstige Informationen Klausur am Ende des 1. Semesters				

<b>Modul 2: Mündliche und schriftliche Kommunikation 2</b>				
Kennnummer: M.05.150.002	work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 2./3. Sem	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Übung: Textverständnis und Übersetzung (P)</b> <b>b) Übung: Textredaktion 1 (P)</b> <b>c) Übung: Übersetzung Deutsch-Spanisch 1(P)</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 69 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 3 LP 3 LP
2.	Lehrformen Übung			
3.	Gruppengröße Übung: bis zu 60			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, gängige Textsorten zu produzieren, verfügen über gefestigte und vertiefte Kenntnisse der Syntax</li> <li>• erkennen textsortenspezifische Strukturen und Argumentationsmuster</li> <li>• können spontan und grammatisch korrekt über ein breites Themenspektrum sprechen, verfügen über einen ausgedehnten Wortschatz und können ihn anwenden</li> </ul>			
5.	Inhalte a) Intensives, gezieltes Rezeptions- und Kommunikationstraining, gelenktes/freies Sprechen b) Verfassen von Berichten und Aufsätzen auf Spanisch, Erarbeitung einer schriftsprachlichen Kompetenz durch lexikalisch-stilistische Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; <i>re-escritura</i> z.B. journalistischer Texte c) Übersetzung mit Schwerpunkt auf syntaktischen Strukturen: z.B. Haupt- und Nebensatzverknüpfung, Infinitivkonstruktion, Modus, Tempus, Passiv, Fehleranalyse			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education – Spanisch			
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine			
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Klausur (120 Min.)			
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen			
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65			
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester			
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Sylvia Lyschik Lehrende: Dr. Jutta Blaser, Carlos Forte, Dr. Wolf Lustig, Dr. Irene Weiss de Seng, Sylvia Lyschik, Lehrbeauftragte			
13.	Sonstige Informationen Keine			

<b>Modul 3: Grundlagen der spanischen Sprachwissenschaft</b>				
Kennnummer: M.05.150.003	work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 1./2. Sem	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten (P)</b> <b>b) Proseminar: Einführung in die spanische Sprachwissenschaft (P)</b> <b>c) Proseminar: Einführung in das Altspanische (P)</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 69 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 3 LP 3 LP
2.	Lehrformen Vorlesung Proseminar			
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: bis zu 60			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über Kenntnisse der Terminologie und Methodik der Sprachwissenschaft;</li> <li>• verfügen über Kenntnisse sprachlicher Strukturebenen sowie von Methoden und Techniken für deren Analyse</li> <li>• erlangen Verständnis für die Historizität der Sprache und Kenntnisse der wesentlichen sprachhistorischen Fakten</li> <li>• verfügen über Kenntnisse der grundlegenden Fachliteratur</li> </ul>			
5.	Inhalte a) Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen: Phonetik/Phonologie, Morphologie und Morphosyntax, Syntax, Lexikon und lexikalische Semantik, Wortbildungslehre b) Überblick über die Epochen der spanischen Sprachgeschichte; externe Sprachgeschichte; Verbreitung des Spanischen; Spanisch im Kontakt mit anderen Sprachen c) Einführung in die älteren Sprachstufen; Überblick über Grundzüge des Sprachwandels			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education – Spanisch Studiengang Bachelor of Arts – Spanisch Kernfach			
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine			
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Klausur zu c) (60 Min.) 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Klausur zu a) und b) (120 Min.)			
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Studien- und Prüfungsleistungen			
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65			
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester			
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Jutta Blaser Lehrende: Dr. Jutta Blaser; Dr. Helga Thomaßen, Carlos Forte			
13.	Sonstige Informationen Modulprüfung am Ende des 1. Modulsemesters			

<b>Modul 4: Grundlagen der hispanistischen Literaturwissenschaft</b>					
Kennnummer: M.05.150.004		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 3./4. Sem.	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Vorlesung: Einführung in die spanische und hispanoamerikanische Literaturgeschichte (P)</b> <b>b) Proseminar: Einführung in die hispanistische Literaturwissenschaft (P)</b> <b>c) Proseminar: Autoren und Werke der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur (WP)</b> <b>d) Modulprüfung</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 39 h 39 h 60 h	Leistungspunkte 2 LP 2 LP 2 LP 2 LP	
2.	Lehrformen Vorlesung und Proseminar				
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: bis zu 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über Kenntnisse der wesentlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden der hispanistischen Literaturwissenschaft</li> <li>• verfügen über grundlegende Kenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur und ihrer kulturellen Ausdrucksformen</li> <li>• beherrschen die Textanalyse sowie deren sprachlich und fachlich korrekte Darstellung in der Zielsprache</li> </ul>				
5.	Inhalte a) Überblick über die Geschichte der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdruckformen b) Einführung in die Grundlagen der hispanistischen Literaturwissenschaft, ihre Gegenstände, Fragestellungen und Methoden; Fachterminologie, insbesondere die Terminologie der Textanalyse, der literarischen Rhetorik, der Stilistik, der Metrik und der Gattungspoetik c) Autoren, Werke der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der neueren und neuesten Literatur und ihrer medialen Formen				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education – Spanisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Fortgeschrittene Kenntnisse der spanischen Sprache auf dem Niveau des europäischen Referenzrahmens B1, die bei Studienbeginn durch einen Sprachtest oder durch das <i>Diploma de Español Lengua Extranjera</i> (DELE Inicial B1) nachgewiesen werden.				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Schriftliche Hausarbeit im Rahmen des Proseminars 2				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Wolf Lustig Lehrende: Dr. Wolf Lustig, Dr. Irene Weiss de Seng, Dr. des. Karin Peters, Lehrbeauftragte				
13.	Sonstige Informationen Keine				

<b>Modul 5: Hispanistische Kulturwissenschaft 1</b>					
Kennnummer: M.05.150.005		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 2./3. Sem	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Vorlesung: Einführung in die hispanistische Kulturwissenschaft (P)</b> <b>b) Übung: Fachmedienkompetenz (P)</b> <b>c) Proseminar: Kulturwissenschaftliches Proseminar (WP)</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 69 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 3 LP 3 LP	
2.	Lehrformen Vorlesung, Übung und Proseminar				
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Übung: bis zu 60 Proseminar: bis zu 60				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben einen Überblick über die wichtigsten kulturwissenschaftlichen Gegenstände, Fragestellungen und Methoden</li> <li>• kennen die für ihr Fach relevanten wissenschaftlichen Datenquellen und können sie adäquat verarbeiten.</li> <li>• kennen die Fachterminologie</li> <li>• verfügen über eine vertiefte Kompetenz zur Analyse und mediengestützten Darstellung von Aspekten Spaniens und Hispanoamerikas</li> </ul>				
5.	Inhalte a) Einführung in die Kulturwissenschaft: Aktuelle Aspekte und Entwicklung Spaniens und der hispanoamerikanischen Länder im Überblick (unter Einschluss des relevanten Wortschatzes); Einführung in den Ländervergleich; Analyse von Stereotypen b) Einführung in landeskundliche und kulturwissenschaftliche Fachmedien und Verfahren der Datengewinnung c) Strukturen Spaniens und der hispanoamerikanischen Länder, historische Entwicklungen: Politische Systeme, Parteienkonstellation, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Migrationsthematik, indigene Kulturen, zentrale/regionale Strukturen, Bildungswesen, Massenmedien, Kunst usw., geschichtlicher Überblick, Verbindung zur Sprach- und Literaturgeschichte; Beziehungen Deutschlands zu Spanien und Lateinamerika				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education – Spanisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Dr. Wolf Lustig Lehrende: Dr. Jutta Blaser, Carlos Forte, Dr. Wolf Lustig, Dr. Irene Weiss de Seng, Sylvia Lyschik, Lehrbeauftragte				
13.	Sonstige Informationen Keine				

<b>Modul 6: Mündliche und schriftliche Kommunikation 3</b>					
Kennnummer: M.05.150.006		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 5./6. Sem	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Übung: Übersetzung Deutsch-Spanisch 2 (P)</b> <b>b) Übung: Textredaktion 2 (P)</b> <b>c) Seminar: Fachdidaktik (P)</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 39 h 99 h	Leistungspunkte 2 LP 2 LP 4 LP	
2.	Lehrformen Übung Seminar				
3.	Gruppengröße Übung: bis zu 60 Seminar: bis zu 30				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über eine erweiterte Wortschatzkompetenz und stilistische Sicherheit;</li> <li>• können sprachliche Strukturen der Muttersprache in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache übertragen und verfügen über eine fachsprachliche Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen; sie beherrschen einen fachbezogenen Grundwortschatz</li> <li>• besitzen eine Grundkompetenz für den bilingualen Unterricht</li> <li>• kennen Verfahren zur Initiierung und Verbesserung von mündlicher und schriftlicher Rezeption und Produktion</li> <li>• sind fähig, sich sprachliche Strukturen und deren Anwendung bewusst zu machen und sie zu festigen; sie sind in der Lage, sprachliche Fehler zu diagnostizieren und zu korrigieren</li> </ul>				
5.	Inhalte a) Kennenlernen unterschiedlicher Varianten des situations-/ adressaten- und registerspezifischen schriftsprachlichen Ausdrucks. Übersetzung von Sach- und literarischen Texten mittleren Schwierigkeitsgrads aus der Zielsprache und in die Zielsprache b) Kennenlernen spezifischer Textsorten der Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft, Analyse der syntaktischen und stilistischen Merkmale und Beherrschung ausgewählter Felder des fachspezifischen Wortschatzes, Anleitung zur selbständigen Abfassung entsprechender Texte. c) Methoden der Aussprache- und Intonationsschulung, der Grammatik- und Wortschatzarbeit sowie Strategien der Motivationsförderung.				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education Spanisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Erfolgreicher Abschluss der Module 1 und 2				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Keine 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Klausur (120 Min.)				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65				
10.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester				
12.	Modulbeauftragte und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte: Dr. Irene Weiss de Seng Lehrende: Dr. Jutta Blaser, Carlos Forte, Dr. Wolf Lustig, Dr. Irene Weiss de Seng, Sylvia Lyschik, N.N., Lehrbeauftragte				
13.	Sonstige Informationen Keine				

<b>Modul 7: Sprache der Gegenwart: Lernen und Lehren der spanischen Sprache</b>					
Kennnummer: M.05.150.007		work load 240 h	Leistungspunkte 8 LP	Studiensemester 4./5. Sem	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Vorlesung: Spanischen Gegenwartssprache (WP)</b> <b>b) Proseminar: Spanischen Sprachwissenschaft (WP)</b> <b>c) Seminar: Sprachdidaktik (P)</b> <b>d) Modulprüfung</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 39 h 39 h 60 h	Leistungspunkte 2 LP 2 LP 2 LP 2 LP	
2.	Lehrformen Vorlesung Proseminar Seminar				
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: bis zu 60 Seminar: bis zu 30				
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse des Verhältnisses zwischen Standardsprache und Sprachvarietäten</li> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse von Sprachnorm</li> <li>• haben die Fähigkeit zur differenzierten Analyse der Gegenwartssprache</li> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse von Sprachlerntheorien</li> <li>• haben die Fähigkeit zur theoriegestützten Planung von Fremdsprachenunterricht</li> </ul>				
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beschreibung der Gegenwartssprache: Standardsprache und Varietäten (diaphasisch, diastratisch, diatopisch) in ausgewählten Bereichen (Lexikon, Semantik, Syntax, Pragmatik); Begriff der sprachlichen Norm; Formen und Funktionen mit exemplarischer Anwendung (z.B. Tempussystem, Pronomina, gesprochene-geschriebene Sprache)</li> <li>• Theorien des Spracherwerbs: natürlicher/schulischer Fremdspracherwerb; Formen von Fremdsprachenvermittlung: z.B. lernpsychologische Grundlagen; gesteuertes vs. autonomes Lernen</li> </ul>				
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education Spanisch				
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine				
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Klausur (60 Min.) in c)  8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Schriftliche Hausarbeit				
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Studien- und Prüfungsleistungen				
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 8/65				
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester				
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Prof. Dr. Bruno Staib Lehrende: Prof. Dr. Bruno Staib, Prof. Dr. Silke Jansen, N.N.				
13.	Sonstige Informationen Modulprüfung im 1. Modulsemester				

<b>Modul 8: Hispanistische Literaturwissenschaft: Vertiefung, Literaturdidaktik</b>				
Kennnummer: M.05.150.008	work load 270 h	Leistungspunkte 9 LP	Studiensemester 5./6. Sem	Dauer 2 Semester
1.	Lehrveranstaltungen <b>a) Vorlesung: Hispanistischen Literaturwissenschaft (WP)</b> <b>b) Proseminar: Spanischen oder hispanoamerikanischen Literatur (WP)</b> <b>c) Seminar: Literaturdidaktik (P)</b>	Kontaktzeit 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h 2 SWS/21 h	Selbststudium 39 h 99 h 69 h	Leistungspunkte 2 LP 4 LP 3 LP
2.	Lehrformen Vorlesung Proseminar Seminar			
3.	Gruppengröße Vorlesung: unbegrenzt Proseminar: bis zu 60 Seminar: bis zu 30			
4.	Qualifikationsziele/Kompetenzen  Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über vertiefte literaturwissenschaftliche Kenntnisse und Fähigkeiten</li> <li>• verfügen über vertiefte Kenntnisse von Kriterien der Textauswahl</li> <li>• haben die Fähigkeit, Texte didaktisch und methodisch aufzubereiten</li> <li>• haben die Fähigkeit, „Lust am Lesen“ zu wecken</li> </ul>			
5.	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausgewählte Themen der hispanistischen Literaturwissenschaft: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke mit exemplarischen Vertiefungen</li> <li>• Literaturdidaktik: schülergemäße Textauswahl (u.a. Jugendliteratur); gezielte inhaltliche und formale Schwerpunktsetzung; Texterschließungsverfahren am Beispiel literarischer Texte und Sachtexte; kreativer Umgang mit Texten (nach Maßgabe der schulart- und schulstufenspezifischen Vorgaben)</li> </ul>			
6.	Verwendbarkeit des Moduls Studiengang Bachelor of Education Spanisch			
7.	Teilnahmevoraussetzungen Keine			
8.	Prüfungsformen 8.1 Studienleistungen Klausur (60 Min.) in c) 8.2 Modulteilprüfungen/Modulprüfung Modulprüfung: Schriftliche Hausarbeit			
9.	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Regelmäßige Teilnahme, aktive Mitarbeit und erfolgreicher Abschluss der Studien- und Prüfungsleistungen			
10.	Stellenwert der Note in der Endnote Entsprechend den Leistungspunkten des Moduls: 9/65			
11.	Häufigkeit des Angebots jedes Semester			
12.	Modulbeauftragter und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragter: Prof. Dr. Stephan Leopold Lehrende: Prof. Dr. Stephan Leopold, Prof. Dr. Eberhard Geisler, Dr. Wolf Lustig, Dr. Irene Weiss de Seng, Dr. des. Karin Peters, N.N.			
13.	Sonstige Informationen Keine			