**Prüfungsdeckblatt
für die schriftliche Ausarbeitung zur Präsentation (Kulturwissenschaft)**

**Von der / dem Studierenden auszufüllen** (ggf. bitte zutreffendes Kästchen ankreuzen):

**NAME**: ………………………………..………. **VORNAME**: ………………………...…………
**MATRIKELNUMMER**: …………………….… **FACHSEMESTER**: ……

**Modul-Nr.:** 🞎 **B.Ed. Französisch (05.059.3005b)** 🞎 **B.A. Französisch (05.059.1005b)**
🞎 **B.Ed. Spanisch (05.150.005b)** 🞎 **B.A. Spanisch (05.059.1005b)**
🞎 **B.Ed. Italienisch (05.084.005b)** 🞎 **B.A. Italienisch (05.084.1005b)**

Es handelt sich bei dieser Prüfungsleistung um den 🞎 **1. Versuch**

Es handelt sich bei dieser Prüfungsleistung um den 🞎 **2. Versuch** / 🞎 **3. Versuch.**

Der 1. Versuch wurde im SS / WS ……… / ……… unternommen.

Die Arbeit wird für die Prüfungsphase des SS / WS ……… / ……… vorgelegt.

**Eckdaten zur Prüfung:**

1. Kurstitel: ………………………………………………..………..…..……....………. WS/SS ……… / ….
2. Dozent / 1. Prüfer: ………………..…..…..…….…… (2. Prüfer beim 3. Versuch: ……………………..…... )
3. **Thema der Präsentation**: …………………………………..…..…..…..………,………………………… …….
gehalten am: …………………
4. **Abgabetermin**: ………………

Ich erkläre hiermit, dass ich die vorliegende Arbeit selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen oder Hilfsmittel (einschließlich elektronischer Medien und Online-Quellen) benutzt habe. Mir ist be­wusst, dass ein Täuschungsversuch oder ein Ordnungsverstoß vorliegt, wenn sich diese Erklärung als unwahr erweist, § 13 Abs. 2 – 3 BAPO, § 19 Abs. 5 POLBA, § 19 Abs. 3 i.V.m. § 15 Abs. 9 Master PO. § 20 Abs. 3 und 4 BAPO sowie § 19 Abs. 3 und 4 POLBA und § 19 Abs. 3-5 Master PO, gelten in diesem Fall entsprechend.

**DATUM**: ……………………………. **UNTERSCHRIFT**: ……….…………..…………………………

 **Vom Prüfer nach Abgabe der Arbeit auszufüllen:**

**FRISTGERECHTER EINGANG AM**: ……………………….. **NOTE**: …………………………

**DATUM**: ………………………………… **UNTERSCHRIFT**: ……………………………………

Im Falle des 3. Versuchs: UNTERSCHRIFT DES 2. PRÜFERS: …………...………………………………