

**Zweite Ordnung zur Änderung der
Ordnung der Hochschule für Musik Mainz an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
für die Prüfung im Bachelorstudiengang Musiktheorie**

Vom 12.05.2025

Aufgrund des § 7 Abs. 2 Nr. 2 und § 86 Abs. 2 Satz 1 Nr. 2 des Hochschulgesetzes vom 23. September 2020 (GVBl. S. 461), zuletzt geändert durch Gesetz vom 22. Juli 2021 (GVBl. S. 453), BS 223-41, hat der Rat der Hochschule für Musik Mainz an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz am 11.12.2024 die folgende Ordnung zur Änderung der Ordnung für die Prüfung im Bachelorstudiengang Musiktheorie beschlossen. Diese Ordnung hat das Präsidium der Johannes Gutenberg-Universität Mainz mit Schreiben des Präsidenten 24.04.2025 genehmigt. Sie wird hiermit bekannt gemacht.

Artikel 1

- a) Die Angabe unterhalb des Inhaltsverzeichnisses wird korrigiert zu „Anhang zu §§ 5, 6, 11-16“
- b) Die Überschrift des Anhangs (S. 21) wird korrigiert zu „Anhang zu §§ 5, 6, 11-16“
- c) Im Anhang erhalten unter Punkt „2. Modulübersicht“ die Module 5-7 folgende Fassung:

Modul 5	Musikwissenschaft 1 <i>[Musicology 1]</i>					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)	22 LP = 660 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtun gsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststu dium	Leistungspun kte
a) Einführung in die Musikwissenschaft (mit Tutorium)	Ü	1 (1)	P	4		4
b1) Musikgeschichte kompakt *	V	1	P	2		3
b2) Musikgeschichte im Überblick	V	2	WPf	2		3
c) Musikgeschichte im Forschungsdiskurs	Ü	1	P	2		4
d) Methoden und Fragestellungen der Musikwissenschaft	Ü	2	P	2		4
e) Seminar Musikwissenschaft	S	2	WPf	2		4
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	a), b1), c), d) und e)					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	Klausur in a) [90 Minuten, bestanden/nicht bestanden]					
Modulprüfung	Portfolio-Leistung zusammengesetzt aus b1) [Klausur, 90 Minuten] und d) [Übungshausarbeit]					

* Bis zum Start des Angebots im Sommersemester 2026 ist ersatzweise die Vorlesung „Musikgeschichte im Überblick“ zu belegen.

Modul 6		Musikwissenschaft 2 <i>[Musicology 2]</i>					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)	22 LP = 660 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Musikgeschichte im Überblick	V	3 + 4	WPf	4		6	
b) Historische Musikwissenschaft	V	3	WPf	2		3	
c) Historische Musikwissenschaft	S	3	WPf	2		5	
d) Quellenkunde *	Ü	4	WPf	2		4	
e) Praxisfelder und Musikinstitutionen **	Ü	4	WPf	2		4	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	c), d) und e)						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	Mündliche Prüfung zu a1) [10 Minuten, bestanden/nicht bestanden], Übungsaufgaben d) und e)						
Modulprüfung	Hausarbeit in c) [benotet]						

* Bis zum Start des Angebots im Sommersemester 2026 ist ersatzweise die Übung „Grundlagen Praxisfelder Musikwissenschaft“ zu belegen.

** Bis zum Start des Angebots im Sommersemester 2026 ist ersatzweise die Übung „Anwendung Praxisfelder Musikwissenschaft“ zu belegen.

Modul 7		Musiktheorie und Musikwissenschaft <i>Music Theory and Musicology</i>					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (Workload)	25 LP = 750 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Musikgeschichte	V	5	P	2		3	
b) Seminar Musikwissenschaft	S	5	P	2		5	
c) Seminar Musikwissenschaft	S	6	P	2		5	
d) Analyse	S	5+6	P	4		12	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	b) und c)						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	a) Mündliche Prüfung (15–30 Min.)						
Modulprüfung	c) Hausarbeit (ca. 12 Seiten) [benotet]						

- d) Im Anhang werden unter Punkt „2. Modulübersicht“ die Angaben in den Zeilen „Anwesenheit“ wie folgt ergänzt:
Modul 1: a), b) und e)
Modul 2: a), b), d) und e)
Modul 3: alle Lehrveranstaltungen
Modul 4: alle Lehrveranstaltungen
Modul 8: b)
Modul 9: a)

Artikel 2 Inkrafttreten

Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach der Veröffentlichung im Veröffentlichungsblatt der Johannes Gutenberg-Universität Mainz in Kraft.

Mainz, den 12.05.2025

Die Rektorin
der Hochschule für Musik Mainz
an der Johannes Gutenberg Universität-Mainz
Univ.-Prof. Dr. Valerie Krupp