

**26. Ordnung zur Änderung der Ordnung
für die Prüfung im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien
an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz**

vom 27.03.2024

Aufgrund des § 7 Abs. 2 Nr. 2 und § 86 Abs. 2 Satz 1 Nr. 2 des Hochschulgesetzes vom 23. September 2020 (GVBl. S. 461), zuletzt geändert durch Gesetz vom 22. Juli 2021 (GVBl. S. 453), BS 223-41, haben

der Fachbereichsrat des Fachbereichs 02 am 31. Januar 2024
 der Fachbereichsrat des Fachbereichs 05 am 17. Mai 2023
 der Fachbereichsrat des Fachbereichs 10 am 24. Mai 2023 und am 19. Juli 2023 sowie
 der Dekan des Fachbereichs per Eilentscheid am 27. September 2023
 der Rat der Hochschule für Musik am 05. Juni 2023

im Zusammenwirken mit dem Zentrum für Lehrerbildung folgende Ordnung zur Änderung der Ordnung für die Prüfung im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz beschlossen. Diese Ordnung hat das Präsidium der Johannes Gutenberg Universität-Mainz mit Schreiben des Präsidenten vom 21. März 2024 genehmigt. Sie wird hiermit bekannt gemacht.

Artikel 1

Die Ordnung der Johannes Gutenberg-Universität Mainz für die Prüfung im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien vom 27. Februar 2012 (StAnz. S. 732), zuletzt geändert mit Ordnung vom 26. Oktober 2023 (Veröffentlichungsblatt der Johannes Gutenberg Universität-Mainz, Nr. 10/2023, S. 789), wird wie folgt geändert:

1. Der fachspezifische Anhang für das Fach Bildungswissenschaften wird wie folgt geändert:

Das Modul „Schulentwicklung und differenzielle Didaktik“ erhält folgende Fassung:

”

Modul	Schulentwicklung und differenzielle Didaktik [School development and differential didactics]					M.02.628.200
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	12 LP = 360 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
a) Bildungsreformen, Schulentwicklung und Schuleffektivität	V	1	P	2 SWS/ 21 h	69 h	3 LP

b) Forschungswerkstatt – Schule forschend entwickeln <i>oder</i> – Unterricht forschend entwickeln <i>oder</i> – Lernen forschend verstehen	S	2-3	P	4 SWS/ 42 h	228 h	9 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	-					
Aktive Teilnahme	Gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	mündliche Prüfung (20 Min.) am Ende der Forschungswerkstatt b)					
Unterrichtssprache(n) und Prüfungssprache(n)	Deutsch, werden bei mehreren Parallelveranstaltungen einzelne davon in englischer Sprache angeboten, ist in diesen Fällen auch die Prüfungssprache Englisch					

“

2. Der fachspezifische Anhang für das Fach Biologie wird ersetzt durch:

„

3. Biologie

A. Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen

1. Nachweis fachspezifischer Sprachkenntnisse (§ 2 Abs. 2)

Keine

2. Nachweis besonderer Zugangsvoraussetzungen (§ 2 Abs. 3)

Keine

B. Modularisierter Studienverlauf

1. Studienvolumen (in Semesterwochenstunden)

1.1. Studium als erstes oder zweites Fach

Im Verlauf des Studiums ist an Pflicht- und Wahlpflichtveranstaltungen in folgendem zeitlichem Gesamtumfang (in SWS) teilzunehmen (§ 6 Abs. 1):

Gesamtumfang: 28 SWS, davon

- Pflichtveranstaltungen: 16 SWS
- Wahlpflichtveranstaltungen: 12 SWS

1.2. Studium als nichtkünstlerisches Zweifach

Gesamtumfang: 13 SWS, davon

- Pflichtveranstaltungen: 13 SWS
- Wahlpflichtveranstaltungen: 0 SWS

2. Modulplan

Die näheren Einzelheiten zu den Modulen finden sich im jeweils gültigen Modulhandbuch des Fachs.

2.1. Studium als erstes oder zweites Fach

Das Studium gliedert sich in die folgenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule:

- 2.1.1. Modul 11A: Genetik
- 2.1.2. Modul 11B: Mikrobiologie
- 2.1.3. Modul 12A: Fachdidaktik 2: Biologieunterricht – Forschung und Praxis
- 2.1.4. Modul 12B: Wahlpflichtveranstaltungen und Exkursionen
- 2.1.5. Modul 13: Vertiefungsmodul

Modul 11A	Genetik [Genetics]						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	8 LP = 240 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
Genetik	V	1 (2)	P	2 SWS	69 h	3 LP	
Genetisches Praktikum	Ü	1 (2)	P	3 SWS	118,5 h	5 LP	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Ü						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, in der Übung Protokolle und Kolloquien						
Studienleistung(en)	-						
Modulprüfung	Klausur (60 Minuten)						

Modul 11B	Mikrobiologie [Microbiology]						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	6 LP = 180 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
Mikrobiologie	V	1 (2)	P	2 SWS	69 h	3 LP	
Mikrobiologisches Praktikum	Ü	1 (2)	P	2 SWS	69 h	3 LP	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Ü						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, in der Übung Protokolle und Kolloquien						
Studienleistung(en)	-						
Modulprüfung	Klausur (60 Minuten)						

Modul 12A	Fachdidaktik 2: Biologieunterricht – Forschung und Praxis <i>[Subject Didactics 2 – Research and Application]</i>						<i>[Modul-Kennnummer]</i>
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP = 270 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
Fachdidaktik Biologie II	V	2 (1)	P	1 SWS	49,5 h	2 LP	
Seminar Fachdidaktik II	PrS	2 (1)	P	3 SWS	58,5 h	3 LP	
Fachdidaktisches Praktikum II	Ü	2 (1)	P	3 SWS	88,5 h	4 LP	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	PrS, Ü						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, im Seminar Kurzpräsentationen, in der Übung Protokolle und Kurzpräsentationen						
Studienleistung(en)	-						
Modulprüfung	Mündliche Prüfung (20 Minuten)						

Modul 12 B	Wahlpflichtveranstaltungen und Exkursion <i>[Elective Courses and Excursion]</i>						<i>[Modul-Kennnummer]</i>
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP = 210 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
Vorlesung oder Seminar	V / S	3	WP	1 SWS	49,5 h	2 LP	
Exkursion mit Seminar	Ex	3	WP	2 SWS	129 h	5 LP	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Exkursion mit Seminar						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	keine						
Modulprüfung	Unbenotete Modulprüfung als Exkursionsbericht oder Hausarbeit oder Präsentation oder Vortrag						

Modul 13	Vertiefungsmodul <i>[Consolidation Module]</i>						<i>[Modul-Kennnummer]</i>
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	12 LP = 360 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						

Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
Vorlesung aus dem Wahlpflichtangebot	V	4	WP	1 SWS	49,5 h	2 LP
Praktikum aus dem Wahlpflichtangebot	Ü	4	WP	8 SWS	216 h	10 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	V, Ü					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, in der Übung Protokolle, Kurzpräsentationen oder Kolloquien					
Studienleistung(en)	-					
Modulprüfung	Je nach gewähltem Modul Klausur (60 Minuten) oder mündliche Prüfung (20 - 30 Minuten) oder Protokoll im Stil einer wissenschaftlichen Veröffentlichung, wie in den Modulhandbüchern der korrespondierenden Module der B.Sc.- bzw. M.Sc.-Studiengänge beschrieben					

2.2. Studium als nichtkünstlerisches Zweifach

Das Studium als nichtkünstlerisches Zweifach umfasst folgende Lehrveranstaltungen:

Modul	Genetik und Mikrobiologie [Genetics and Microbiology]						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
Genetik	V	1 (2)	P	2 SWS	69 h	3 LP	
Mikrobiologie	V	1 (2)	P	2 SWS	69 h	3 LP	
Genetisches Praktikum	Ü	1 (2)	P	3 SWS	88,5 h	4 LP	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Ü						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, in der Übung Protokolle und Kolloquien. Anders als im Modul 11A Genetik werden hier zur Entwicklungsgenetik keine Protokolle gefordert (30 h weniger Selbststudium).						
Studienleistung(en)	keine						
Modulprüfung	Klausur (60 Minuten)						

Modul	Fachdidaktik 2: Biologieunterricht – Forschung und Praxis [Subject Didactics 2 – Research and Application]						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
5	5 LP = 150 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						

Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
Seminar Fachdidaktik	PrS	2 (1)	P	3 SWS	58,5 h	3 LP
Fachdidaktisches Praktikum mit Exkursion	Ü/Ex	2 (1)	P	3 SWS	28,5 h	2 LP
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	PrS, Ü/Ex					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3, im Seminar Kurzpräsentationen, in der Übung Protokolle und Kurzpräsentationen. Anders als im Modul 12 werden hier keine Protokolle zur Exkursion gefordert (60 h weniger Selbststudium).					
Studienleistung(en)	keine					
Modulprüfung	Mündliche Prüfung (20 Minuten)					

Legende:

- Ex** = Exkursion
P = Pflichtveranstaltung
PrS = Projektseminar
S = Seminar
Ü = Übung
V = Vorlesung
WP = Wahlpflichtveranstaltung

3. Verpflichtende Auslandsaufenthalte

Keine“

3. Der fachspezifische Anhang für das Fach Deutsch wird ersetzt durch:

”

5. Deutsch

A. Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen

1. Nachweis fachspezifischer Sprachkenntnisse (§ 2 Abs. 2)

Über die Regelung von § 2 Abs. 2 hinaus wird vorausgesetzt, dass die Studierenden entweder über ausreichende aktive und passive Kenntnisse einer weiteren modernen Fremdsprache verfügen, die zur Lektüre von Fachliteratur befähigen, oder über ausreichende Lateinkenntnisse.

2. Nachweis besonderer Zugangsvoraussetzungen (§ 2 Abs. 3)

Keine

B. Modularisierter Studienverlauf

1. Studienvolumen (in Semesterwochenstunden)

1.1. Studium als erstes oder zweites Fach

Im Verlauf des Studiums ist an Pflicht- und Wahlpflichtveranstaltungen in folgendem zeitlichem Gesamtumfang (in SWS) teilzunehmen (§ 6 Abs. 1):

Gesamtumfang: 20 SWS, davon

- Pflichtveranstaltungen: 10 SWS
- Wahlpflichtveranstaltungen: 10 SWS

1.2. Studium als nichtkünstlerisches Zweifach

Gesamtumfang: 8 SWS, davon

- Pflichtveranstaltungen: 4 SWS
- Wahlpflichtveranstaltungen: 4 SWS

2. Modulplan

Die näheren Einzelheiten zu den Modulen finden sich im jeweils gültigen Modulhandbuch des Fachs.

2.1. Studium als erstes oder zweites Fach

Das Studium gliedert sich in die folgenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule:

- 2.1.1. Gegenwartsliteratur und ihre Vermittlung (Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik)
- 2.1.2. Mehrsprachigkeit (Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik)
- 2.1.3. Deutsche Literaturgeschichte (Aufbaumodul)
- 2.1.4. Richtungen und Entwicklungen der germanistischen Sprachwissenschaft
- 2.1.5. Epochen und Epochenschwellen

Modul 11	Gegenwartsliteratur und ihre Vermittlung (Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik) <i>[Reading and Teaching Contemporary Literature (Literature Studies and Didactics of Literature)]</i>						<i>[M.05.067.XXX]</i>
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP = 210 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
VNDL – Vorlesung zur Neueren Deutschen Literatur	V	1	P	2 SWS	39 h	2 LP	
VDFN – Vorlesung zur Neueren Deutschen Literatur mit fachdidaktischer Ausrichtung	V	1	P	2 SWS	9 h	1 LP	
SDFN – Seminar zur Neueren Deutschen Literatur mit fachdidaktischer Ausrichtung	S	1	P	2 SWS	39 h	2 LP	
Modulprüfung					60 h	2 LP	
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	-						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3; in VNDL aktive Teilnahme in Form von kleineren schriftlichen Arbeitsaufträgen von max. 3 Seiten oder Übungsaufgaben						
Studienleistung(en)	-						

Modulprüfung	Hausarbeit (7-9 S.) oder Klausur (60 Min.) mit didaktischem bzw. schulischem Bezug in SDFN
Sonstiges	Bitte beachten bei den Veranstaltungen der Module 11 und 13: Bei gleichlautender Lehrveranstaltungskennung müssen jeweils verschiedene Veranstaltungen belegt werden.

Modul 12	Mehrsprachigkeit (Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik) [M.05.067.XXX] <i>[Multilingualism (Linguistics and Language Didactics)]</i>					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP = 270 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
VEVV – Vorlesung zu Spracherwerb, Sprachwandel, Sprachvergleich – mit fachdidaktischer Ausrichtung	V	1	P	2 SWS	9h	1 LP
HEVV – Hauptseminar zu Spracherwerb, Sprachwandel, Sprachvergleich – mit fachdidaktischem Bezug	HS	1	P	2 SWS	99h	4 LP
Modulprüfung					120h	4 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	-					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	-					
Modulprüfung	Hausarbeit (12-15 S.) oder Klausur (90 Min.) mit didaktischem bzw. schulischem Bezug in HEVV					

Modul 13	Deutsche Literaturgeschichte (Aufbaumodul) [M.05.067.XXX] <i>[History of German Literature (Advanced Module)]</i>					
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP = 270 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
VADL – Vorlesung zur Älteren Deutschen Literatur	V	2	WP (bzgl. V)	2 SWS	39 h	2 LP
VNDL – Vorlesung zur Neueren Deutschen Literatur	V	2	WP (bzgl. V)	2 SWS	39 h	2 LP
HADL – Hauptseminar zur Älteren Deutschen Literatur	HS	2	WP (bzgl. HS)	2 SWS	69 h	3 LP
HNDL – Hauptseminar zur Neueren Deutschen Literatur	HS	2	WP (bzgl. HS)	2 SWS	69 h	3 LP

Modulprüfung		120h	4 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:			
Anwesenheit	-		
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3; in VADL/VNDL aktive Teilnahme in Form von kleineren schriftlichen Arbeitsaufträgen von max. 3 Seiten oder Übungsaufgaben		
Studienleistung(en)	-		
Modulprüfung	Hausarbeit (12-15 S.) in HADL oder HNDL		
Sonstiges	<p>Bitte beachten bei den Veranstaltungen der Module 11 und 13: Bei gleichlautender Lehrveranstaltungskennung müssen jeweils verschiedene Veranstaltungen belegt werden.</p> <p>Erläuterung zu den Modulen 13 und 15: Beide Bereiche – Ältere und Neuere Deutsche Literatur – müssen mit mindestens 2 Veranstaltungen (unabhängig vom Veranstaltungstyp) abgedeckt werden. Bei gleichlautender Lehrveranstaltungskennung müssen jeweils verschiedene Veranstaltungen belegt werden.</p>		

Modul 14	Richtungen und Entwicklungen der germanistischen Sprachwissenschaft <i>[Directions and Developments in German Linguistics]</i>					[M.05.067.XXX]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	8 LP = 240 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtun- gsgrad	Kontakt- zeit (SWS)	Selbst- studium	Leistungs- punkte
HTHE – Hauptseminar zu Theorie und Empirie	HS	3	WP	2 SWS	99h	4 LP
HSYS – Hauptseminar zum Sprachsystem	HS	3	WP	2 SWS	99h	4 LP
Modulprüfung					120h	4 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	-					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	-					
Modulprüfung	<p>Hausarbeit (12-15 S.) oder mündliche Prüfung (20 Min.) in HSYS oder HTHE.</p> <p>Nach Wahl wird entweder a) Modul 14 mit einer Hausarbeit und Modul 15 mit einer mündlichen Prüfung oder b) Modul 14 mit einer mündlichen Prüfung und Modul 15 mit einer Hausarbeit abgeschlossen.</p>					
Sonstiges	Das Modul kann wahlweise im 3. oder 4. Semester absolviert werden.					

Modul 15	Epochen und Epochenschwellen <i>[Epochs and Epochal Transitions]</i>					[M.05.067.XXX]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	9 LP = 270 h					

Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		1 Semester				
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtun- gsgrad	Kontakt- zeit (SWS)	Selbst- studium	Leistungs- punkte
UADL – Übung zur Älteren Deutschen Literatur	UE	4	WP (bzgl. UE)	2 SWS	39 h	2 LP
UNDL – Übung zur Neueren Deutschen Literatur	UE	4	WP (bzgl. UE)	2 SWS	39 h	2 LP
HADL – Hauptseminar zur Älteren Deutschen Literatur	HS	4	WP (bzgl. HS)	2 SWS	69 h	3 LP
HNDL – Hauptseminar zur Neueren Deutschen Literatur	HS	4	WP (bzgl. HS)	2 SWS	69 h	3 LP
Modulprüfung					120h	4 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	-					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	-					
Modulprüfung	Hausarbeit (12-15 S.) oder mündliche Prüfung (20 Min.) in HADL oder HNDL Nach Wahl wird entweder a) Modul 14 mit einer Hausarbeit und Modul 15 mit einer mündlichen Prüfung oder b) Modul 14 mit einer mündlichen Prüfung und Modul 15 mit einer Hausarbeit abgeschlossen.					
Sonstiges	Das Modul kann wahlweise im 3. oder 4. Semester absolviert werden. Erläuterung zu den Modulen 13 und 15: Beide Bereiche – Ältere und Neuere Deutsche Literatur – müssen mit mindestens 2 Veranstaltungen (unabhängig vom Veranstaltungstyp) abgedeckt werden. Bei gleichlautender Lehrveranstaltungskennung müssen jeweils verschiedene Veranstaltungen belegt werden.					

2.2. Studium als nichtkünstlerisches Zweifach

Das Studium als nichtkünstlerisches Zweifach umfasst folgende Lehrveranstaltungen:

Modul 1	Mehrsprachigkeit (Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik) <i>[Multilingualism (Linguistics and Language Didactics)]</i>					[M.05.067.XXX]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	7 LP = 210 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtun- gsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte
VEVV – Vorlesung zu Spracherwerb, Sprachwandel, Sprachvergleich – mit fachdidaktischer Ausrichtung	V		P	2 SWS	9h	1 LP

HEVV – Hauptseminar zu Spracherwerb, Sprachwandel, Sprachvergleich – mit fachdidaktischem Bezug	HS		P	2 SWS	69h	3 LP
Modulprüfung					90h	3 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	-					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	-					
Modulprüfung	Hausarbeit/Hausaufgaben (9-12 S.) oder Klausur (75 Min.) mit didaktischem bzw. schulischem Bezug in HEVV					

Modul 2	Deutsche Literaturgeschichte (Aufbaumodul) <i>[History of German Literature (Advanced Module)]</i>					[M.05.067.XXX]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	P					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	8 LP = 240 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	1 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtun gsgrad	Kontaktzei t (SWS)	Selbststudi um	Leistungsp unkte
VADL – Vorlesung zur Älteren Deutschen Literatur	V		WP (bzgl. V)	2 SWS	39 h	2 LP
VNDL – Vorlesung zur Neueren Deutschen Literatur	V		WP (bzgl. V)	2 SWS	39 h	2 LP
HADL – Hauptseminar zur Älteren Deutschen Literatur	HS		WP (bzgl. HS)	2 SWS	69 h	3 LP
HNDL – Hauptseminar zur Neueren Deutschen Literatur	HS		WP (bzgl. HS)	2 SWS	69 h	3 LP
Modulprüfung					90h	3 LP
Um das Modul abschließen zu können, sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	-					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3; in VADL/VNDL aktive Teilnahme in Form von kleineren schriftlichen Arbeitsaufträgen von max. 3 Seiten oder Übungsaufgaben					
Studienleistung(en)	-					
Modulprüfung	Mündliche Prüfung (15 Min.) in HADL oder HNDL					
Sonstiges	Beide Bereiche – Ältere und Neuere Deutsche Literatur – müssen mit einer Veranstaltung (unabhängig vom Veranstaltungstyp) abgedeckt werden.					

Legende:

- S** = Seminar
- HS** = Hauptseminar
- UE** = Übung
- V** = Vorlesung
- P** = Pflichtlehrveranstaltung
- WP** = Wahlpflichtlehrveranstaltung

3. Verpflichtende Auslandsaufenthalte

Keine

4. Ergänzende, fachspezifische Hinweise zum Modulplan

4.1 Bei gleichlautender Lehrveranstaltungskennung gilt: Es müssen jeweils verschiedene Veranstaltungen belegt werden (ein Baustein darf weder innerhalb eines Moduls noch für mehrere Module wiederholt gewertet werden).

4.2 Modulprüfungsleistungen: Wenn alternative Leistungsformen im Modulplan genannt werden, gilt: Die Lehrenden geben zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt, welche Leistungsform erbracht werden muss.

C. Fachspezifische Ergänzungen zur Prüfungsordnung

1. Masterarbeit

Die Masterarbeit ist entweder aus dem Gebiet der Sprach- oder der Literaturwissenschaft zu wählen. Fachdidaktische Aspekte und Bezüge zu den anderen Fächern können bei der Themenvergabe berücksichtigt werden. Im Fach Deutsch ist die Wahl der deutschen Sprache für die Abfassung der Masterarbeit zwingend vorgeschrieben.

2. Prüfungsanforderungen

Lehr- und Prüfungssprache ist grundsätzlich Deutsch.

Die sichere Beherrschung der deutschen Standardsprache der Gegenwart in Wort und Schrift gehört zum Kernbereich des Faches und wird daher vorausgesetzt. Bei sprachlichen Mängeln kann die Bewertung von Prüfungsleistungen oder der Masterarbeit um bis zu einer Note herabgesetzt werden. Erweist sich die sprachliche Korrektheit von Prüfungsleistungen oder der Masterarbeit aufgrund gravierender sprachlicher Mängel als nicht ausreichend, ist die Prüfung nicht bestanden.“

4. Der fachspezifische Anhang für das Fach Musik wird ersetzt durch:

”

17. Musik

A. Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen

1. Nachweis fachspezifischer Sprachkenntnisse (§ 2 Abs. 2):

Keine

2. Nachweis besonderer Vorbildung oder Tätigkeit oder Bestehen einer Eignungsprüfung (§ 2 Abs. 3):

Keine

B. Modularisierter Studienverlauf

1. Studienvolumen (in Semesterwochenstunden)

Im Verlauf des Studiums ist an Pflicht- und Wahlpflichtveranstaltungen in folgendem zeitlichem Gesamtumfang (in SWS) teilzunehmen (§ 6 Abs. 1):

Gesamtumfang: 46 SWS, davon 4*-SWS (gesamt exakt: 44,64 SWS)

- Pflichtveranstaltungen: 20+4* SWS
- Wahlpflichtveranstaltungen: 22 SWS

2. Modulplan

Das Studium gliedert sich in die folgenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule:

Pflichtmodule

- 2.10. Modul 16: Künstlerische Praxis für das Gymnasium (Vertiefung)
- 2.11. Modul 17: Ensemblearbeit und Klassenmusizieren
- 2.12. Modul 18: Schulpraktisches Klavierspiel, Musiktheorie und Komposition
- 2.13. Modul 19: Musikwissenschaft und Musikdidaktik

Wahlpflichtmodule

- 2.14. Modul 20: Musiktheorie und Komposition
- 2.15. Modul 21: Musikwissenschaft
- 2.16. Modul 22: Musikpädagogik
- 2.17. Modul 23: Populäre Musik und digitale Medien
- 2.18. Modul 24: Künstlerisch-pädagogische Projektarbeit
- 2.19. Modul 25: Musik und andere Künste

Die näheren Einzelheiten zu den Modulen finden sich im jeweils gültigen Modulhandbuch des Fachs.

Modul 16		Künstlerische Praxis für das Gymnasium (Vertiefung) <i>Artistic practice for grammar schools (advanced)</i>				<i>[Modul-Kennnummer]</i>	
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul		Pflichtmodul					
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)		12 LP = 360 h					
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)		3 Semester					
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a1) Künstlerisches Hauptfach 7	EU	1	P	1	49,5h	2	
a2) Künstlerisches Hauptfach 8	EU	2	P	1	49,5h	2	
a3) Künstlerisches Hauptfach 9	EU	3	P	1	49,5h	2	
b1) Künstlerisches Nebenfach 6	EU	1	P	1*	53h	2	
b2) Künstlerisches Nebenfach 7	EU	2	P	1*	53h	2	
c1) Künstlerische Spezialisierung 1	EU	1	P	1*	23h	1	

c2) Künstlerisches Spezialisierung 2	EU	2	P	1*	23h	1
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	Es besteht Anwesenheitspflicht in allen LV des Moduls.					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	/					
Modulprüfung	Zusammenfassende künstlerisch-praktische Abschlusspräsentation, ca. 30 Min.)					

Modul 17	Ensemblearbeit und Klassenmusizieren <i>Ensemble practice</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a1) Chorleitung 6 ODER Ensembleleitung 3	künstl. KG	1	P	1	49,5h	2	
a2) Chorleitung 7 ODER Ensembleleitung 4	künstl. KG	2	P	1	79,5h	3	
b1) Studiochor 5 ODER Studioensemble 3	künstl. Unt.	1	P	1	19,5h	1	
b2) Studiochor 6 ODER Studioensemble 4	künstl. Unt.	2	P	1	19,5h	1	
c) Digitale Musikpraxis im Kontext Schule	künstl. Unt.	1 (2)	P	2	69h	3	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Es besteht Anwesenheitspflicht in allen LV des Moduls.						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	/						
Modulprüfung	Präsentation oder Portfolio zu c (TP 1, 50%, ca. 15 Minuten) und Praktische Prüfung zu a2 (TP 2, 50%, ca. 20 Minuten)						

Modul 18	Schulpraktisches Klavierspiel, Musiktheorie und Komposition <i>Accompanying instrument, Music theory and Composition</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	13 LP = 390 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Improvisierte Liedbegleitung	künstl. Unt.	2	P	2	39h	2	
b1) Schulpraktisches Klavierspiel 7	künstl. KG	1	P	1	49,5h	2	

b2) Schulpraktisches Klavierspiel 8	künstl. Unt.	2	P	1	49,5h	2
b3) Schulpraktisches Klavierspiel 9	künstl. Unt.	3	P	1	79,5h	3
c) Instrumentation (Klassik) ODER Arrangement/Songwriting (Jazz/Populäre Musik)	KG	1	WP	2	39h	2
d) Werkanalyse	KG	1	P	2	39h	2
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	Es besteht Anwesenheitspflicht in allen LV des Moduls.					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	/					
Modulprüfung	MTP 1 (50%) Prüfungsportfolio zu c und d (semesterbegleitend) MTP 2 (50%) Praktische Prüfung zu b3, ca. 20 Minuten					

Modul 19	Musikwissenschaft und Musikdidaktik <i>Musicology and Music Education intertwined</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	14 LP = 420 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a1) Musikdidaktik 4	S	3	P	2	69h	3	
a2) Musikdidaktik 5	HS	4	P	2	99h	4	
b1) Musikwissenschaft 6	S	3	P	2	69h	3	
b2) Musikwissenschaft 7	HS	4	P	2	99h	4	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	/						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	Hausarbeit zu a1 oder b1, ca. 12 Seiten, 2 Wochen Bearbeitungszeit						
Modulprüfung	Zusammenfassende mündliche Prüfung, Dauer: 40 Min.						

Wahlpflichtmodule

Es sind insgesamt zwei aus sechs Modulen zu belegen.

Modul 20	Musiktheorie und Komposition <i>Music theory and composition</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Wahlpflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	

a) Akustik und Studiopraxis	S	1 oder 3	WP	2	39h	2
b) Analyse	S	1 oder 3	P	2	39h	2
c) Komposition	S	2 oder 4	P	2	69h	3
d) Kompositorisches Projekt	Proj.	2 oder 4	P	2	69h	3
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:						
Anwesenheit	Es besteht Anwesenheitspflicht in allen Lehrveranstaltungen des Moduls.					
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3					
Studienleistung(en)	/					
Modulprüfung	Portfolio zu c und d (4-5 Arbeiten)					

Modul 21	Musikwissenschaft <i>Musicology</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Wahlpflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Aktuelle Fragestellungen musikwissenschaftlicher Forschung	HS	1 oder 3	P	2	69h	3	
b) Musik verstehen im historischen Kontext	HS	1 oder 3	P	2	69h	3	
c) Musikwissenschaft im Forschungsdiskurs	Ü	2 oder 4	P	2	39h	2	
d) Musikwissenschaft vor Ort	Ü	2 oder 4	P	2	39h	2	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	/						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	/						
Modulprüfung	Hausarbeit, ca. 16 Seiten, Bearbeitungszeit 2 Wochen						

Modul 22	Musikpädagogik <i>Music education research</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Wahlpflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Aktuelle Fragestellungen musikpädagogischer Forschung	HS	1 oder 3		2	39h	2	
b) Musikunterricht forschend entwickeln	HS	1 oder 3		2	69h	3	
c) Methoden empirischer Musikpädagogik	Ü	2 oder 4		2	39h	2	
d) Projekt	Proj	2 oder 4		2	69h	3	

Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:	
Anwesenheit	Anwesenheitspflicht in c und d
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3
Studienleistung(en)	/
Modulprüfung	Zusammenfassende mündliche Prüfung, inkl. Präsentation aus einer eigenen empirischen Untersuchung (ca. 40 Min.)

Modul 23	Populäre Musik und digitale Medien <i>Popular Music and Digital Media</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Wahlpflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Populäre Musik und digitale Medien	HS	1 oder 3		2	39h	2	
b) Geschichte des Jazz und der populären Musik	V	1 oder 3		2	39h	2	
c) Akustik und Studiopraxis	Übung	2 oder 4		2	69h	3	
d) Projektseminar Jazz/Populäre Musik	Projekt	2 oder 4		2	69h	3	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Anwesenheitspflicht in c und d						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	/						
Modulprüfung	Zusammenfassende mündliche und praktische Prüfung (ca. 45 Minuten)						

Modul 24	Künstlerisch-pädagogische Projektarbeit <i>Music education projects</i>						[Modul-Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Wahlpflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Musikvermittlung	HS	1 oder 3		2	39h	2	
b) Elementare Musikpädagogik 1	Proj	1 oder 3		2	39h	2	
c) Elementare Musikpädagogik 2	Proj	2 oder 4		2	69h	3	
d) Projekt	Proj	2 oder 4		2	69h	3	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Anwesenheitspflicht in b-d						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	/						
Modulprüfung	Künstlerisch-praktische Abschlusspräsentation + Projektbericht zu d						

Modul 25	Musik und andere Künste <i>Music and related arts</i>						[Modul- Kennnummer]
Pflicht- oder Wahlpflichtmodul	Wahlpflichtmodul						
Leistungspunkte (LP) und Arbeitsaufwand (workload)	10 LP = 300 h						
Moduldauer (laut Studienverlaufsplan)	2 Semester						
Lehrveranstaltungen/ Lernformen	Art	Regelsemester bei Studienbeginn WiSe (SoSe)	Verpflichtungsgrad	Kontaktzeit (SWS)	Selbststudium	Leistungspunkte	
a) Akustik und Studiopraxis	Ü	1 oder 3		2	39h	2	
b) Neue Musik	HS	1 oder 3		2	39h	2	
c) Projekt 1	Proj	2 oder 4		2	69h	3	
d) Projekt 2	Proj	2 oder 4		2	69h	3	
Um das Modul abschließen zu können sind folgende Leistungen zu erbringen:							
Anwesenheit	Es besteht Anwesenheitspflicht in a, c und d.						
Aktive Teilnahme	gemäß § 5 Abs. 3						
Studienleistung(en)	/						
Modulprüfung	Zusammenfassende mündliche und praktische Prüfung inkl. Projektbericht (ca. 40 Min.)						

Legende:

EU	=	Einzelunterricht
KG	=	Kleingruppe
Künstl. KG	=	Künstlerische Kleingruppe
Künstl. Unt.	=	Künstlerischer Unterricht
LP	=	Leistungspunkt(e)
O/E/C	=	Orchester/Ensemble/Chor
P	=	Pflichtveranstaltung
Proj	=	Projekt
PS	=	Proseminar
S	=	Seminar
SWS	=	Semesterwochenstunde(n)
Ü	=	Übung
V	=	Vorlesung
WP	=	Wahlpflichtveranstaltung
*	=	SWS = 30 Minuten

3. Verpflichtende Auslandsaufenthalte:

Keine

“

Artikel 2 Inkrafttreten

1. Die Änderung der Ordnung für die Prüfung im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz tritt gemäß der nachfolgenden

Absätze 2-5 nach ihrer Veröffentlichung im Veröffentlichungsblatt der Johannes Gutenberg-Universität Mainz in Kraft.

2. Die Änderungen des Artikels 1 Nr. 1 gelten für Studierende des Faches Bildungswissenschaften, die ab dem Sommersemester 2024 in den Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien an der Johannes Gutenberg-Universität eingeschrieben werden. Zudem gelten die Änderungen für Studierende des Faches Bildungswissenschaften, die bereits vor dem Sommersemester 2024 in den Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien an der Johannes Gutenberg-Universität eingeschrieben waren und Veranstaltungen des Mastermoduls nach dem Wintersemester 2023/2024 absolvieren.

3. Die Änderungen des Artikels 1 Nr. 3 gelten für Studierende des Faches Biologie, die ab dem Sommersemester 2024 im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien oder in den lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang (Erweiterungsprüfung) an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz eingeschrieben werden; dies gilt auch im Falle einer Umschreibung (Fachwechsel) innerhalb des Studiengangs.

4. Die Änderungen des Artikels 1 Nr. 4 gelten für Studierende des Faches Deutsch, die ab dem Sommersemester 2024 im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien oder in den lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang (Erweiterungsprüfung) an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz eingeschrieben werden; dies gilt auch im Falle einer Umschreibung (Fachwechsel) innerhalb des Studiengangs.

5. Die Änderungen des Artikels 1 Nr. 5 gelten für Studierende des Faches Musik, die ab dem Sommersemester 2024 im Masterstudiengang für das Lehramt an Gymnasien oder in den lehramtsbezogenen Zertifikatsstudiengang (Erweiterungsprüfung) an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz eingeschrieben werden; dies gilt auch im Falle einer Umschreibung (Fachwechsel) innerhalb des Studiengangs.

Mainz, den 27.03.2024

Der Dekan des Fachbereiches
02 – Sozialwissenschaften, Medien und Sport
Univ.-Prof. Dr. Gregor Daschmann

Der Dekan des Fachbereiches
05 – Philosophie und Philologie
Univ.-Prof. Dr. Axel Schäfer

Der Dekan des Fachbereiches
10 – Biologie
Univ.-Prof. Dr. Eckhard Thines

Die Rektorin
der Hochschule für Musik Mainz
Univ.-Prof. Dr. Valerie Krupp